العدد ٤٥٨
فى يوم الجمعة
٢١ فبراير سنة ١٩٣٠

الكشكول

السنة التاسعة
الثمن ١٠ مليم
تليفون (٣١٣٨) بستان

تنازل الشيوخ عن مكافآتهم للمعكة

نسيم باشا — واخد الفلوس دي كلها من خزينة الحكومة باسم مكافآت الشيوخ ورايح على فين يا باشا ؟؟
الباشا النحاس — هو ! بضيع مرارة حل مجلس النواب إلا « القرش الابيض ينفع فى اليوم الاسود » ؟؟

٨٨١ انه في يوم الاثنين ٢٤ فبراير سنة ٣٠ الساعه ٩ افرنكي صباحا ببندر طنطا بشارع سعاده بكفرة اسكاروس تبع قسم أول سيباع بالمزاد أخشاب وأشياء أخرى مبينه بمحضر الحجز ملك رمضان صادور الحداد بطنطا حجز عليه في ٢٥ يناير سنة ٣٠ نفاذا للحكم الصادر من محكمه بندر طنطا فى ٢٣ نوفمبر سنة ٩٢٩ فى القضيه ن ٣١٥ سنة ٩٣٠ كطلب حضرة مصطفى حسين ربان التاجر بطنطا وفاء لمبلغ ١٢٠ قرش صاغ المحكوم به فعلى راغب الشراء الحضور

انه فى يوم ١٠ مارس سنة ١٩٣٠ الساعه ٨ افرنكى صباحا وما بعدها بناحية البقليه مركز المنصورة وان لم يتم فيوم ١٨ مارس سنة ٩٣٠ بسوق المنصورة سيباع بطريق المزاد العلنى نصف أردب اده بكيزانه وكوريته خشب ٣ متر وحلتين نحاس ٨ رطل السابق توقيع الحجز عليها بتاريخ ٤ فبراير سنة ٩٣٠ ملك عارف محمود من البقليه نفاذا لحكم محكمة المنصورة الجزئيه الاهليه فى القضيه المدنيه ن ١٦٤ سنة ٣٠ وفاء لمبلغ ٤٠٠ قرش صاغ بخلاف ما يستجد وهذا البيع كطلب عبد العزيز افندى خليل من المنصورة ومحله المختار مكتب الاستاذ عبد الوهاب بك البرعي المحامي

فعلى راغب الشراء الحضور ٨٧٦

اعلان

٨٧٣ محكمة بيا الجزئية الاهلية

انه في يوم الخميس ٦ مارس سنة ١٩٣٠ الساعة ٨ افرنكي صباحا والايام التالية ببندر بيا اذا لزم الحال سيباع بالمزاد العلنى بضائع من صيني وأسرره ودولاب وكراسي وأحرمه حرير ملك الشيخ أبو العنين سيد التاجر ببيبا السابق الحجز التحفظي على هذه الاشياء بتاريخ ١٣ أكتوبر و ٥ ديسمبر سنة ١٩٢٩ والمبينة الاوصاف والمقادير بمحضر الحجز المذكورين المحكوم بتثبيتها من محكمة بيا الاهليه في القضيه المدنية نمرة ٢٣٦ سنة ١٩٣٠ وفاء لمبلغ ١٤٦٠ قرش صاغ بخلاف رسم هذا التنفيذ وأجرة هذا النشر وما يستجد وهذا البيع كطلب الشيخ محمود خليفه التاجر من بندر بيا

فعلى راغب الشراء الحضور

اعلان

٨٧٥ فى يوم الاربع ٥ مارس سنة ١٩٣٠ الساعه ٨ افرنكى صباحا بناحية عزامية الخضيرى مركز ديروط والايام التاليه اذا دعت الحالة سيباع منقولات واضحه بمحضر الحجز ملك محمد طلبه عبد الرسول من الناحية المتوقع عليها الحجز التنفيذى نفاذا للحكم ن ١١٨٠ سنة ٢٩ ديروط وفاء لمبلغ ٤٤ جنيه قيمة المحكوم به والمصاريف وأتعاب المحاماة ورسم التنفيذ خلاف أجرة هذا النشر وبخلاف ما استجد ويستجد من الفوائد والبيع كطلب الشيخ احمد حسن اسماعيل من المناشي مركز ديروط

فعلى راغب الشراء الحضور

الكشكول
جريدة سياسية انتقادية مصورة
تصدر يوم الجمعة من كل أسبوع (لصاحبها)
سليمان فوزي
AL KACHKOUL
LE CAIRE RUE Al CHEIKH ABDALLAH NO 18

﴿ ادارة الكشكول ﴾
(بشارع الشيخ عبد الله)
رقم ١٨
تليفون نمرة ٣٨ ٣١

﴿ الاشتراك يدفع مقدماً ﴾
قـ
١٠٠ عن سنة كامله داخل القطر
٦٠ « نصف سنة « «
٢٠٠ « سنة كامله خارج القطر

على مرسح السياسة

حول الوفد !

دعيت الهيئة الوفدية الى الاجتماع مساء الخميس ٢٠ فبراير الجاري ويؤكدون ان هذه الدعوة انما هي للبحث في تنظيمها وفي مركز « الوفد » بازائها ، كما يؤكدون ان الانقسام بين صفوف العصابة أخذ يتفاقم ويزداد بسبب استئثار البعض دون البعض بالسيطرة والسلطة .

يريد ذوو النفوذ في « الوفد » ان يبقى الوفد كما هو ، المسيطر الحاكم الآمر ، وان تكون الهيئة الوفدية « نمراً » تبصم فقط !!

ويرى المتعقلون انه يجب أن تمثل في « الوفد » هيئة النواب وهيئة الشيوخ وان يكون لكل مجلس من هذين المجلسين نسبة معينة فيه ، فيكون عدده أربعة وعشرين عضواً ، كذا من النواب وكذا من الشيوخ ، وان تكون مدة العضو سنتين فقط ويتسامح هؤلاء مع الاعضاء الحاليين فيرون أن يكونوا مؤسسين غير قابلين للعزل أو للتغيير حتى يموتوا ...

هكذا يقول المعقولون ، أما ذوو النفوذ والسيطرة فينادون بوجوب أن يبقوا أحراراً يضمون لأنفسهم من يشاؤون بمحض الرغبة لا بانتخاب ولا بغيره ، وان تبقى الهيئة الوفدية يؤمر أعضاؤها فيأتمرون أو تقدم لهم القرارات التي يجب أن لا يأتيها أي اعتراض من بين يديها ولا من خلفها فيبصمون

وإذا اختلف اللصان ظهر المسروق !!

***

مدير القليوبية !

شاءت الطفرة أن يكون لبيب افندي موسى مأمور المحلة في وزارة سنة ١٩٢٤ و « بطل » تفتيش منزل حضرة صاحب العزة علي بك المنزلاوي يومئذ مديراً للقليوبية وان يتربع في كرسي المدير في مدينة بنها ، واتعرف بماذا يتغنى الآن ؟

يقول لكل زواره « ان الاحرار الدستوريين اعداء الدستور واعداء الحياة النيابية ويجب أن يقضي عليهم بتاتاً »

يحكم سي لبيب موسى على اساس أن يقضي على حياة الاحرار الدستوريين « بتاتاً » وسيرى سي لبيب موسى ان هؤلاء الذين ينادي هو بوجوب القضاء عليهم لابد ان يتولوا – وفي وقت قريب الحكم – وان الدستور هو الذي سيعطيهم هذا الحق فبأي وجه يستطيع أن يريهم حضرته وقتها وجهه ؟؟

لا تستعجل يا سي لبيب موسي فالدهر قلب والدنيا زي الخيارة ساعة في إيدك وساعة في حيث ألقت . . !!

***

نزاهة الباشا النحاس !

دعك من سي عبد العزيز افندى النحاس شقيق الباشا النحاس ودوسيه « المهبب » وترقيته مع ذلك من مأمور مركز المنيا درجة خامسة الى وكيل مديرية المنيا درجة ثالثة

ودعك من سي محمد خيري عثمان زوج بنت أخت الباشا النحاس وترقيته من معاون بندر بنها الى مأمور مركز بنها

ودعك من سي محمود النحاس شقيق الباشا النحاس يدعى مرة ومرة ومرة انه « أصلح » رجل في سمنود ليأخذ بهذه الدعوى نظارة وقف فيرفض طلبه ويرفض ويرفض

دعك من كل ذلك وتعال انظر تر ان الباشا النحاس في سبيل تكوين العائلة أو « تريشها » قد زوج في أوائل هذا الشهر الست امونه غنيمة وقد تجاوزت السبعين من ابن أخيه وعمره تسعة عشر عاما

ولماذا ؟؟

لأن الست بسلامتها ولها طول العمر والبقاء تمتلك مائة وثلاثين فدانا

وكان فرح وكانت « عوالم » وليلة في العمر ، مافيش منها ، ولافيش أحسن منها

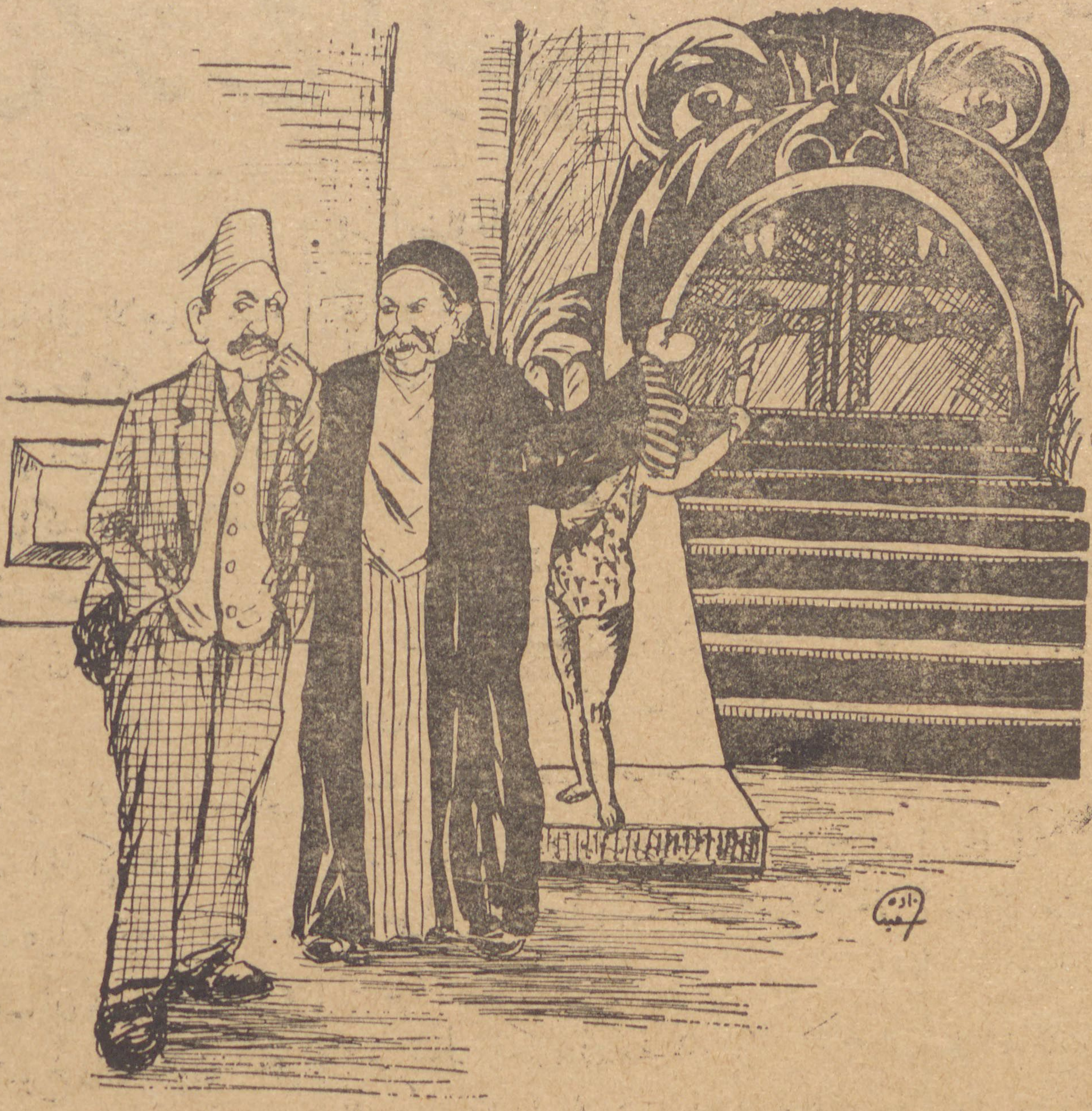
وزغرتوا يا حبايب !!

***

حكاية العمد ولجان الشياخات !

بدأت الوزارة برفت وتعيين أربعين عمدة وتقول صحفها أنها ستشفع ذلك بنحو ستين ، وبديهى انها ستخلق في البلاد بين مائة عائلة من كبريات العائلات عداوات وحرازات ، وان الأمن العام سيصاب من جراء ذلك بما يصاب به

ودعك من قهوة الداخلية التي أمام وزارة الداخلية ومن قهوة المالية التي أمام رئاسة مجلس الوزراء ومن منظر العمد والنواب فيهما ، هذا قد «شد» له نائبا ليعيده عمدة وهذا قد «شد» له نائبا ليرفت له العمدة القائم ، ودعك من شكوى العمد جميعا من أنهم عرفوا السجائر «الجنكليس» أو «الديمترينو» وانهم يشترونهما خاصة لحضرات «النواب المحترمين» ، وتعال نتكلم عن مأموري المراكز وكيف يدخلون في أبسط الأمور



حمد باشا الباسل — يا باشا أنا وكيل الوفد من نهار ما ظهر وازاي تعملوا الطوزي باشا حارس القبر وأنا لأ ؟

الباشا النحاس — (أولا) لأن الطوزى باشا بدفع على اللقب ده للمعكة وانت عاوز عليه ولو مرتب وزير ، و(ثانيا) لأن الهدايا اللي حتيجي للقبر ماتستحملش زرك

استدعي مأمور مركز بني مزار فى انتخابات لجنة الشياخات ، العمد وطلب منهم — كما يقول — نظراً لالظروف ان يجمعوا على اختيار عبد الغنى العباسي ابن عم الفيسي باشا ، وتشاور العمد فيما بينهم ، واجمعوا على رفض هذا الطلب ، وقالوا للمأمور في صراحة اننا اعتدنا أن نختار من نثق به واذا كان لا بد أن ننزل على املاء أحد فالاولى ان يختار كل منا نفسه

وصرفهم المأمور في حدة وغضب ثم أرسل في اليوم التالى فاستدعي واحداً منهم في سن السبعين وقال له :

— اما ان تختار عبد الغنى العباسي وإما انك كبير فى السن لا تصلح عمدة والأحسن أن تستقيل !!

فاجابه العمدة :

- اذا كان يرضيك أن أستقيل فأنا لا أتأخر

قال المأمور :

— اذن تكتب استقالتك الآن !!

ونادى معاون الضبط ليكتب الاستقالة فقال العمدة :

— ولماذا أكتب الاستقالة هنا وأنا عندي كاتب يكتبها كما آمره ؟؟ أنا أكتبها في بلدي وأرسلها لك !!

وبالفعل خرج العمدة وكتب استقالته وأرسلها لحضرة المأمور

ويقال ان المدير لما بلغه ذلك ورأى هذا التدخل الشائن أرسل فاستدعى العمدة وصرف المسألة

ثم يقال ان الادارة لما رأت اجماع العمد على اختيار أشخاص غير الاشخاص الذين تملي وزارة داخلية الباشا النحاس اسماءهم عليهم قررت تأجيل انتخاب الشياخات

وليس معنى ما يقوله «رقيع» كصاحب جريدة «كوكب الشرق» في عدد ١٥ فبراير سنة ١٩٣٠ تحت عنوان «مسألة العمد» من أن :

«لجان الشياخات معظمها ان لم تكن كلها من الاغرار الدكتاتوريين ولا ينتظر ان تنصف اللجان المذكورة أحداً من خصومها»

ليس معنى هذا إلا الاقرار بأن «الوفد والوفديين» أو «النحاس والنحاسيين» لا يعرفون ولا يعرفهم فى البلاد غير الشراديح والشباحين

***

احمد ماهر وعبد الحميد سعيد !

امتاز الدكتور احمد افندي ماهر وزير المعارف السابق وأكبر زبون الآن «للتيرو»

و « البيلوت باسك » و « المحتسب الاكبر » لخزينة الحكومة غداً بالتهويش فى مجلس النواب على « النائب المحترم » عبد الحميد بك سعيد وخصوصا في تكرار خطبة سخا

لا أعرف أي غضاضة على الدكتور عبدالحميد بك سعيد في خطبة سخا وقد وجد الحكومة تعمل على نشل صغار الفلاحين من مخالب الفاقة فحيا رئيسها بكلمة وبمناسبة ان سخا وأهلها تقع في دائرته الانتخابية أو بالقرب من بلاده وعشيرته ، إلا اذا كانت أية علاقة بأي وزير غير الباشا النحاس وأعضاء وزارته تعتبر مسبة ، واذن ، فماذا يقول الدكتور احمد ماهر وهوشقيق معالي الاستاذ علي باشا ماهر وزير المالية في وزارة محمد باشا محمود وأحد كبار المشتركين فى تعطيل الدستور ، والغير مكتف بالتعطيل الى اجل ، بل أكبر ركن من أركان حزب الاتحاد الذي ينادي دائما بتعديله بما يسلب سلطة الامة ؟؟

وماذا يقول الدكتور احمد ماهر وهو شقيق محمود بك ماهر الطبيب الشرعى ، والاخوة الثلاثة اشقاء يفترقون احزابا ولكن سقفا واحدا يجمعهم ويجمع رأيهم رأيا واحداً ؟؟

أليس من حق رجال الحزب الوطنى في مجلس النواب أن يقولوا للدكتور احمد « ماهر » ، كلما قال « سخا » ، « التبرو » أو البيلوت باسك ؟؟

«متفرج»

من ادارة جريدة الكشكول

كل طلب اشتراك في الكشكول لم يكن مصحوبا بقيمته لا يلتفت اليه

جحا — هو"ا يا معلم حد يحارب المستشفى اللي اسمه مستشفى فاروق ؟؟
فخري عبد النور — كان المشوادي بسلامته يسميه مستشفى غالي والا وليم والا حتى مستشفى يؤنس وأنا اسيبه له ...

اعلان

٨٧٢ انه في يوم السبت ٢٢ فبراير سنة ٣٠ من الساعه ٦ افرنكي صباحا بناحية الجبيح مركز الفيوم سيباع بطريق المزاد العلني حرام صوف رجالى احمر بكينار ابض طوله ٥ متر وعرضه متر ونصف جديد وحله نحاس ٢ ط المتوقع الحجز عليها بتاريخ ٥ يناير سنة ٣٠ تعلق السيد محمود رفاعي من الناحية وفاء لمبلغ ٩٠٢ قيمة المحكوم به والمصاريف واجرة النشر نفاذا للحكم الصادر من هذه المحكمة في القضية لمدنية ن ١٢١ سنة ٢٩ وهذا البيع بناء علي طلب مخيمر على مخيمر من الفيوم . فعلى راغب الشراء الحضور

— جمعني مجلس بأحد المديرين الذين أحيلوا الى المعاش فى وزارة صاحب الدولة محمد باشا محمود والتجأوا للوفد وقتها ثم رشحهم «الوفد» لعضوية مجلس النواب، ودار الحديث على الاوامر التي تصدر من العصابة للهيئة الوفدية ولا عمل لهذه الهيئة إلا أن تقول آمين، فقال هذا المدير:

« انتم ولاشك تتسامحون كل التسامح في انكم تسموننا «نمراً» فقط، والتعبير بـ «نمر» انما هو تعبير لطيف روعي فيه — وبالتأكيد — مجاملة هؤلاء «النمر»

نحن لسنا «نمراً» بل نحن «حجارة» وربما كانت «الحجارة أكرم منا ألف مرة، لقد حكموا علينا ان لا ننظر ولا نفكر ولا نتكلم فنحن امام «الوفد» وأوامر «الوفد» صم بكم عمي

وشهد شاهد من أهله!!

***

— علقت جريدة السياسة على تشبث الباشا النحاس بعدم تغيير اسم بلدة «الخرابة» بمنشية الطاهري لأن الشيخ المحترم ابراهيم الطاهري بك حر دستوري ولا يصح مع مذهبه السياسي هذا أن يجاب له طلب أو ان يسمى شيء باسمه وان كان زمام البلدة ١٣٧٠ فدانا يمتلك منها الفاً ومايتين

والسياسة لاحق لها فيما لاحظت به على تصرفات الباشا النحاس، اذ لو وجب أن تغير الاسماء التاريخية القديمة باسماء حديثة لما بقي ثابتاً إلا اسم النحاس والغرابلي وما أشبه ذلك، ولو جاز إن يغير اسم «الخرابة» باسم «منشية الطاهري» وجاز أن يغير اسم «وليم» باسم «مكرم» لغير «النحاس» بالجواهرجي أو الصائغ أو الحصاني أو البولوني أو أو ... ولاندثرت الاسماء القديمة وأصبحت أثراً بعد عين

والواقع ان الباشا النحاس أنصف كل الانصاف فيما فعل وان «السياسة» كانت في ملاحظتها على «مدى ارتفاع عظمته ومدي هبوطها» متعنتة كل التعنت

واللي اختشوا ماتوا ...

***

— انتهت حكاية تقرير نقيب الموظفين أسعد بك لطفى باحالته الى المعاش

واذا صح أن اسعد بك قدم تقريراً لمعالي خشبه باشا وان هذا التقرير حوى ما نشروه منه، ثم اذا صح أن ورقا كثيراً «دشت» الا هذا التقرير فانه لم «يدشت» بالرغم مما ظن من انه «دشت» فهل يعرف القراء أنهم مدينون ببقاء هذا التقرير حيا الى وزارة النحاس تسلمه وتعاقب صاحبه لقوة يقظة ذاكرة من ؟؟

لا بد أنهم يعرفون أن الاستاذ احمد افندى فهمى ابراهيم كان في مكتب معالي احمد باشا خشبه وكان محل ثقته وانه مع هذا قد عين فى وزارة الباشا النحاس وكيلا للأمن العام

والجزاء من جنس العمل

***

— اتفرج وشوف!!

تختار دائرة سيف الدين او تختار دائرة سمو الأمير محمد علي ابراهيم محاميا لها ويقع اختيارها أو يقع اختيار معالي علي باشا ماهر على من ؟؟

يقع اختياره على «البطل» سلامه بك ميخائيل عضو الوفد وعضو مجلس نواب «النحاس ويصا فخري عبد النور غالي اسكندر وليم خياط سينوت اخوان»!!

لماذا؟

ألـكفاءة ممتازة أو لقلة المحامين اوعربون ود أو ليصبح لمعالي الاستاذ علي باشا ماهر بين الجماعة عضو وفد مسلم هو أخوه وعضو وفد قبطي هو محاميه أو لأن لله في خلقه شئونا

من ادارة الكشكول

ترجو ادارة الـكشكول من حضرات المشتركين ان يجعلوا تحاويلهم علي بوستة الدواوين بمصر

دائرة المعارف الوفدية

حرف الصاد

صربع — قال أبو موسى الاشعري ، صربعنى ابن العاص . ولو لم يصربعنى ما قعد أمر على وقام أمر معاوية ، يريد ان عمرو ابن العاص استعجله وربكه فلم يحسن التدبير ولو لم يصربعه لما عزل عليا قبل أن يعزل ابن العاص معاوية ، الصربعة ان تستحث الرجل الى امر ولا تترك له فرصة التفكر فيه فيفعله كما تشاء ثم يندم عليه ، ونواب الوفد يزورون الوظفين فى مكاتبهم ويصربعونهم فتبوظ أعمالهم ، والبواظ الحبوط وقد تقدم في باظ وفى حبط فارجع اليه وصربع الرجل يصربعه صربعة وصربيعا فهو مصربع وصرباع قال العقاد

وصرباع حسن صربع القلب حبه
فذاب من الصربيع قلبي المصربع
وصربعة العذال حين يزورني
تتعتع فيه وهو لا يتتعتع
يراني محبا والها فيحبني
ككبريتة فى الجاز إذ تتولع
وكوكب شرق قدخششت فهل ترى
مقالي به صدره بيلعلع
ودست على مخ البلاغ بجزمتى
فعين عبيد القادر الآن تطلع
هل الكسعي الفراذ كان نادما
ندامته كانت ياخوية تنفع
وفي مجلس النواب مثلي مثله
على أن رأسي منه أعلى وأرفع
طويلاً طويلا مثل حبل معلق
بسقف اذا ما أهتز كالنار يلدغ
ولو كنت كرباجا لكنت شويته
نعم أنا كرباج وفي الجلد انزع
ويخشاني نحاس رئيس ووليم
وناس كثير مثلما أنا بعبع

صرح — الصرح البناء الشاهق ، قال صاحب عرائس المجالس وقصص الانبياء أن نمروذ بن كنعان بنى صرحا بلغ به الى السحاب ووقف على سطح يدعو الخالق جل وعلا الى مقاتلته ، والصحيح ان فرعون موسى قال لوزيره هامان ابن لي صرحا لعلي أبلغ الاسباب ، ولا أدري ما هي الاسباب التي أرادها ولعلها أسباب حكم صادر من احدى المحاكم على فخري بك عبد النور بدفع ما عليه لبائع الخبز

صرخ — سمع المغربي صاحب أطباق الذهب جماعة يذكرون الله في صراخ يصم الآذان على الاسلوب الذي يسمع في بيت الشيخ أبي العزائم الادجلى فقال « ما هذا الصراخ ، ان الله لا يسمع بالصماخ » ولكنهم كانوا جهلاء كأبى العزائم فلم يلقوا بالهم الى صاحب اطباق الذهب وكان من حقهم ان تلقي عليهم أطباق من طين فيها زفت مسيح

صردر — الشاعر المشهور الذي ضرب شاعر الاهرام بالبلغة وقال

من مجيري من شاعر الاهرام
انه جاهل وجداً حرامي
يلحن اللحنة الشنيعة حتى
كان قلبي يفر من قدامي
وتراكيب كلهن فكيك
وركيك كلهجة الاروام
ألف اخض يا جرنل الاهرام
فيك مافيش دقة الافهام

وأقسم بالله ان هذا الذي يقوله صردر أسخف مما يقوله شاعر الاهرام والله المستعان على ما يقال له التجديد

صرر — صنف دكتور بن احمد بن فريد ابن رفاعي اليربوعي كتابه « عصر المأمون » واهداه الى المأمون فأمر له بألف صرة كل صرة فيها الف دينار وان تنثر فى طريقه عشرون صرة من فضة فى كل صرة الف الف درهم فدكتور بن فريد بن رفاعي في رغد من العيش من ذلك اليوم الى الآن ، ويقول أبو نواس من لم يرو شعر بشار ويقرأ كتاب عصر المأمون فليس من أهل الأدب ، والصرير الصوت الذي يسمع من دوران المفتاح في القفل ومن احتكاك اضراس الرجل أو أسنانه ، وسيؤخذ الأمر من الوفد وهناك البكاء وصرير الاسنان وللقلم على الورق صرير ، اذا كان قلما من بوص ، أما الريشة فلا صرير لها ، ومما يروي عن الدكتور سعد الدين الضبع انه حين فتح عيادته البكتريولوجية قضى اياما طوالا ولم يجىء اليه مريض فكان يقضي الوقت يكتب بقلم من البسط على ورق فيكون لكتابته صرير يسليه ثم ضجر من العطلة وأراد ان يلهو بشيء (من الصنعة) فنادى ممرضا عنده اسمه شعبان وأمره بأن يبول في إناء فتوقف فصاح به « بول هنه يحرج أبوك فرطوس » فبال شعبان في الاناء وحلل الدكتور الضبع بوله فلا والله ما انتهى من تحليله حتي ازدحمت العيادة ولا تزال مزدحمة الى الأبد ، فكان بول شعبان تحويطة من تحويطات صاحب طوالع الملوك

وكيل الكشكول

اتخذ حضرة ابراهيم افندي خليل وكيل الكشكول بمديرية البحيرة والاسكندرية مكتبا بملك الاوقاف بالدور الاول خلف البوستة بدمنهور لقبول الاعلانات والاشتراكات وفيما يتعلق باشغال الجريدة .

مصر فى سوريا

فى الوقت الذي قضاه دعاة الرابطة الشرقية فى الكلام والحديث والصياح والسكوت كان استاذنا الجليل طلعت بك حرب، المالي المصري العظيم، يتأهب للشروع فى ايجاد رابطة فعلية للشرق لا شأن للاقوال فيها، ولا تشوبها عيوب المواعيد والمماطلات، ولا شوائب الاماني الكاذبة، والاحلام الخلابة، ولا غروفان اصحاب الاعمال لا يتكلمون، ورحم الله قاسم بك أمين بقوله «الوطنية لا تتكلم ولا تعلن عن نفسها ولكن تعمل» ولو عاش الى اليوم ورأى بنك مصر والشركات المتصلة ببنك مصر ثم رأى هذا المشروع الذى أتمه طلعت بك حرب لانشاء «بنك مصر وسوريا» فى بيروت لعلم قيمة تلك الكلمة المأثورة التي قالها لتخلد الى آخر الابد.

أتم طلعت بك حرب وزملاؤه في بنك مصر مشروع البنك الجديد في بيروت، ليربط لبنان وسوريا وفلسطين بمصر ويوحد هذه الممالك الشرقية العربية توحيداً اقتصاديا يقيها ما يراد بها من عواقب التفريق السياسي، وليوجد بينها وحدة سياسية بالرغم من نزعات الاستعمار الاوربي الفظيع الذي يريد ان يبتلع هذه الاقطار ولا نجاة لها منه الا بقوة اقتصادية تلد القوى الادبية والعلمية والسياسية فلا يقف فى سبيلها الى الحرية والسعادة شيء

وان مصر لتفاخر بهذا المشروع الذي اعظم ما فيه ان القائمين به لم يعلنوا عنه ولم يطبلوا له ولم يزمروا حتي هيئوه للظهور ثم بشروا به الامم العربية وقد عين البناء وعين الموظفون وجمع المال وسيفتح بنك مصر وسوريا في بيروت يوم ٢٧ مارس القادم !!!

أليس هذا من معجزات علم الاقتصاد العملى، وهل بلاد منها هؤلاء الرجال، الاستاذ طلعت بك حرب واخوانه لا تبلغ شأو أرقى الامم اذا سلكت هذه السبيل بمثل هذه الهمة وهذا الدأب؟

نعم عاشت مصر زمنا طويلا وهي تتكلم، ولم يكن الكلام مبلغا أملا أو محققا رجاء، فالآن تعمل مصر لتوثيق رابطة شرقية صحيحة واقعة لا موهومة ولا مزعومة، فيصدق القائلون ان مصر زعيمة الاقطار العربية وقدوتها في النهضة الحاضرة.

وليس (بنك سوريا ومصر) مقصوداً به العمل المالي وحده، فان العمل المالي هو الاساس الذي تبني عليه الحضارة بجميع مظاهرها وأصولها، فالتعليم الادبى والفني والصناعي والتجاري والزراعي كل ذلك وغيره من العلوم والمعارف لا تقوم له قائمة إلا بالمال، فأهم الخطى التي يخطوها الشرقيون الى الاستقلال السياسي هي خطوة الحياة الاقتصادية التى تتلوها خطوة الحياة العملية بالمعارف والفنون، ومحال أن تقوم للشرقيين قائمة إلا بعد ان يستغنوا بأنفسهم عن الاوربيين ومن قال غير هذا فانه مخادع يخدم نفسه متظاهرا بخدمة بلاده وتلك خليقة يجب أن يتطهر من ادرانها الشرقيون، بعد ان قامت البراهين على ان الاستعمار السياسي لا يتدعم إلا على دعائم الاستعمار التجاري، والتجارى والمالي وكل ذي سمع يسمع وكل ذي نظر يرى

وان أوربا لتقول لمصر وتقول لسوريا وتقول للعراق ولكل قطر عربى اننا نتولي أمورك لأنك غير كفء لادارة شؤونك فلم لا نبرهن نحن الشرقيين العرب على كفاءتنا واستغنائنا عن المعونة ـ الفنية ـ التي يدوسون رقابنا من أجلها

ها هي مصر اليوم ـ على أيدي أستاذنا طلعت حرب بك وزملائه ـ تنادى بالعمل لا باللسان انها اذا تركت وشأنها قامت بأجل مما يقوم به الاوربيون، وانها زعيمة الشرق زعامة فعل لا زعامة قول، وسيكون البنك الجديد هو الرابطة الشرقية التى تتساند بها هذه الامم في طريق الحياة الحرة والسعادة الاستقلالية

واننا لنفاخر نحن المصريين بأن مصر قد مدت يدها للاخذ بايدي اخواتها الشرقيات في طريق العمل المنتج، بالاشتراك في المعاملات، والاتفاق على الاستغناء عن الغرباء، ليكون لنا نحن الشرقيين مصريين وغير مصريين ما نحن أهله من الاحترام في نظر الاوربيين

وقد كنا نريد أن نشكر للأستاذ طلعت بك حرب واخوانه هذا العمل الجليل ولكنهم مشغولون عن شكرنا بعملهم العظيم أعانهم الله والهم الشرقيين الاقتداء بهم والسير في طريقهم

لمناسبة رمضان

بمحلات تيريج

توجد

احسن الملابس

للبنات وللاطفال

باثمان متهاودة جدا

جلسة خاصة

رأى السيد الشريف التقي الورع مفسر القرآن الشيخ الوقور الاستاذ وليم مكرم عبيد ان يعقد جلسة خاصة للنظر في الاموال التى تضاف الى خزانة الوفد من الشيوخ والنواب فاختار لهذه الجلسة الاستاذين الرزينين الخبيرين الفيلسوفين احمد افندي ماهر ومحمود افندي فهمى النقراشى ، وكان اجتماع هؤلاء الثلاثة الاقانيم فى غرفة منعزلة فى النادي السعدي ، في ساعة لا أدري ماذا كانت من يوم لا اتذكره ليلا أونهاراً وافتتح الجلسة فقال :

وليم — نعلم كلنا انه تقرر أن تصرف الشيوخ مكافآتهم عن مدة العطلة البرلمانية ، بالرغم من أنف الاحرار الدستوريين مع ان البرلمان كان منحلا ، ولا حق للشيوخ في هذه المكافأة ، فالواجب اذن أن يأخذوا هذه الاموال كما قررنا ، والواجب ان لا يأخذوها كما يتقرر من كون البرلمان منحلا في المدة التى يأخذون مكافأتها ، فالبرلمان كان قائما وغير قائم في وقت واحد ، وكانوا يستحقون المرتبات ولا يستحقونها في آن واحد ، واذن فهم يقبضون هذه المبالغ ولا يقبضونها

النقراشي — معقول

احمد ماهر — تمام

النقراشي — عندنا ثمانون شيخاً فالمال الذي يجتمع منهم عن الخمسة عشر شهرا باعتبار الشهر أربعين جنيها هو

٨٠ × ٤٠ = ٣٢٠٠ جنيه مرتب الشهر

٣٢٠٠ × ١٥ = ٤٨٠٠٠ جنيه مرتب خمسة عشر شهرا ويضاف الى هذا المال مرتب النواب عن شهر واحد وهم ٢٠٠ × ٤٠ = ٨٠٠٠ فيكون الداخل الى المعكمة

جنيـــه	
٤٨٠٠٠	من الشيوخ
٨٠٠٠	من النواب
٥٦٠٠٠	المجموع

وهذا المبلغ يعادل ميزانية حكومة صغيرة ، وفي الامكان أن نعمل به عملا جديا ، خصوصا اذا علمنا ان المعكمة فيها ما فيها من الترشيحات

احمد ماهر — هذا صحيح ، ويجب العمل ما دامت الاداة موجودة ، والوقت ملائم فلا معنى للتريث ، ولكن ؟

وليم والنقراشى — لكن ايه ؟

احمد ماهر — لكن نشتغل بعقل ، ادحنا جربنا وفهمنا ، والدنيا النهار ده مش زي امبارح ، وناس اليوم مش ناس عامنول وأبوك دلوقت ماهو أبوك وأخوك ماهو أخوك ، مش نقول ده وفدي يكون دستوري والاتحادي وإلا حزب وطنى ويبوظ لنا الشغل وأديكم عارفين ، بدهم يودونا في ستين الف داهية

وليم — عندي ملحوظة

النقراشي — عارفها ، انت عايز تقول ان النواب يدفعون للوفد عشان فوتهم في الانتخابات

وليم — أيوه كده ، وكمان نخصم مرتب شهر منهم يبقي شهرين وتبقى الحسبة

وليم — ولحل هذه المسألة الحسابية البسيطة نقول انهم يتنازلون عن مكافآتهم ، المعتبر انها متأخرة ، لخزانة الوفد ، وتصرف هذه الاموال من الحكومة الى المعكمة بتنازل الشيوخ عنها ، ومعروف اننا شرعنا في هذا

احمد ماهر — وكدنا ننتهي منه

النقراشي — مظبوط

وليم — وما علينا الآن إلا أن نعرف كيف ينفق الوفد هذه الاموال وما هي الوجوه السياسية العملية التى نعنى بها

ويصا افندي واصف — ما فيش عند الاعضاء دول إلا اقتراحات اقتراحات اقتراحات ولما تصفيها كلها ما تلاقيهاش تساوي بصلة

هو احنا مجلس نواب والا مستودع ؟؟

جنيه

٤٨٠٠٠ مكافأة شيوخ

١٦٠٠٠ رسوم تفويت من الانتخاب للنواب

٦٤٠٠٠ أربعة وستين الفا

احمد ماهر — أهو ده الحساب المظبوط غير اللي كان في المعكمة

النقراشي — اللي في المعكمة يفضل فى المعكمة احتياطي ، احنا فى المبلغ ده

وليم — اذن بقي المبلغ ده نخصصه للدفاع عن الدستور ، لانه مادام الدستور موجود والبرلمان مفتوح واحنا أبطال عند الامة أدي احنا حا كمين البلد .... والا ايه ؟

النقراشي — مفيش كلام تاني ، انما عايزين نحدد عملنا ونعرف احنا حاندافع عن الدستور ضد مين

احمد ماهر — ضد مين ؟ بقي مش عارف ضد مين ؟ ضد العفاريت الزرق والعفاريت الحمر (ضحك)

وليم — انت لسه فاكر العفاريت الحمر ؟

النقراشي — لازم نكتم انفاس الاحرار الدستوريين والحزب الوطني ، ما نخليش حد منهم يقدر يقول بم ، البرلمان ضروري يسن قانون يشنق اللي يعمل ضد الدستور

وليم — ماحنا عارفين ان البرلمان حا يعمل ، لكن إللي حا نعمله إحنا ايه ؟

ماهر (ضاحكا) — قانون يشنق اللي يعمل ضد الدستور ؟؟ أنا ديك النهار قرأت حكاية في جرنال فرنسوي هزلي ملخصها ان ضابط دخل عند مزين يحلق وطلع اللوفرفر بتاعه وحطه أمام الاوسطى وقال له اسمع !! اذا جرحتني أنا رايح اقتلك بالرصاص ، وبالفعل الاوسطى حلق له من غير ما يجرحه ، فانبسط الضابط وقال فى نفسه لابد ان الاوسطى خاف مني ، وبعدما خرج الضابط ضحك الاوسطى وقال أما مغفل ، هوّ أنا لو كنت جرحته كنت استناه لما يقتلني ؟! ما كنت خلصت عليه بالموس

وليم — يعنى ايه ياسي ماهر

ماهر — يعني عامل لنا محامي وبتزوغ زي التعبان ، قانون ايه ياعم وبتاع ايه ، هوّ اللي حيعتدي على الدستور حيستناك لحد ما تشنقه

وليم — أنا ما بزوغش لكن اذا قدموا حد منكم للمحكمة مين يروح يترافع عنه غيري ؟؟ سيبوني أنا للمحاكم

ماهر — ناس ياكلو البلح وناس ينضربوا بالنوى .

النقراشي — سيبنا يا ماهر من الكلام ده دلوقت ، وان كانت الوزارة سابتك النوبة فديوان المحاسبة لا يمكن يفوتك وقولوا لنا نعمل ايه

وليم — فاكرين لما عقدنا البرلمان في بيت الشريعي ؟

ماهر — ودى ايه يعنى ؟

وليم — مش جايز التاريخ يعيد نفسه ؟ لازم نحسب حساب كل شيء ، فايه المانع من ترميم بيت الشريعي اللي فى شارع محمد علي وعمل سكة سرية تودي عليه عشان لما الاسمح الله يقفلوا لنا البرلمان نعمل برلماننا هناك

الباشا النحاس — فخامتك سايبني لحد دلوقت ولا طلبتنيش لحاجة ؟

السير لورين — أنا منتظر انك تمضي المعاهدة ودى مش عايزه كلام ! !

ماهر — فكرتونا بشارع محمد علي وأيام شارع محمد على ، الله لا يرجعك يا أيام شفيق منصور .

وليم — واش جاب سيرة شفيق منصور والاسيرة محمود اسماعيل دلوقت كمان ، تحصنت باسم الرب

ماهر — أنا بس افتكرت لما قلتم شارع محمد علي

وليم — كنت عاوز اني اقترح اننا ننقل « المعكة » فى البطركخانة وبلاش سيرة بيت الشريعي ، والله ما يبقي فيه أحسن منها ولو حد فتش الكنيسة نبقى غني علي نغمة اعتداء على الامكنة المقدسة

النقراشي ـ بطركخانة وكنيسة ؟؟ لا لا ياحبيبي ، شوية تقول لنا اتنصروا كمان علشان يبقى لكم حق الاتصال بالمعكة

وليم — وفيها إيه

ماهر — جرى إيه يا وليم ما تخلينا فى ترميم بيت الشريعي وآهي الاشباح السودة راحت من قدام عيني

النقراشي — يا معالي الافندي انت بتقول جد؟ ده بيت الشريعي عبارة عن خرابة ، نرمم إيه ؟ حد يرمم خرابة ؟

ماهر (ضاحكا) ـ دي تبلع المبلغ كله

وليم — أمال مبلغ كبير زي ده فكركم نوديه فين ؟ وإيه اللي نحتاجه فى الدفاع عن الدستور غير وجود بيت نعقد فيه البرلمان والا جرنال نحارب به .. بلاش ترميم بيت الشريعي .. نبني لجريدة البلاغ ادارة وتبقي منها ادارة جرنال ومنها برلمان

النقراشي — بحق ده كلام . . . سيبك م الهزار احنا في الجد

وليم ـ والله ماهو هزار .. أمال حانعمل إيه؟

احمد ماهر — المال يعمل كل شيء

وليم — أهو المال موجود ، وكل سر جاوز الاثنين ذاع

النقراشي — وانت ؟

وليم — وأنا وياكم انما ... أنا ... عصبي

ماهر — وإش دخل العصبي فى الشغل

وليم — لما يكون واحد عصبي يتهيج لأقل سبب

النقراشي — دحنا قلبنا الدنيا وعملنا ارتجاج في مخ انجلترا ودخلنا محاكم جنايات ومحاكم عسكرية ما حدش سمع ان واحد منا عصبي ، حاتبقى انت عصبي على ايه ؟

وليم — الحقيقة هي كده ، وكمان لما الشغل بتكتر فيه الايدين بيتلخبط ، وانتم بتلموا كل واحد ، مين عارف ؟ مش كل انسان الايام دي يصح نأمن له

النقراشي — واحنا عندنا مين يبوظ شغلنا ، مفيش حد بيطلع على شغلنا غير عبد القادر حمزة وحافظ عوض و . . .

وليم — وايه ؟ ... مفيش غير عبد القادر الواحد يطمئن لعقله ، والباقى دول كلهم مجانين ، وحافظ عوض ما تبلش في بقه فولة ، ووياه العقاد ، والعقاد لما يلاقى قصقوصة ورق بيشيلها ويهددنا بنشرها في الجرائد ان ما كناش نديه اللي هو عايزه ، ومش بيشبع كمان

احمد ماهر — صحيح ، والله لولا الورق اللي عنده ، ما كان حط رجله على عتبة البرلمان ، مش بقى نائب فيه ؟ !!

وليم — أمال أنا بقول اني عصبي ليه ؟ أهي أمور زي دي تهيج دمي يمكن أقول كلمة تبوظ الدنيا

النقراشي — إذن مالناش دعوى بغير عبد القادر حمزة ، هو الصحافي بتاع الوفد ، هو صحافينا الرسمى ، ودكهم بخاطرهم ، دول بيقلدوه ولا يقدروش ، حتى لو قدروا كمان مش عقلهم زي عقله

وليم ـ مش تفتكروا كمان انه من الجايز يكون على حد منا شيء من المسئولية ومش بعيد الاحرار الدستوريين يكونوا وقتها حاكمين البلد نتكربس وتبقى وقعه سودة ؟

أحمد ماهر ـ مش جايز ليه ؟ جايز ، وعشان كده تملاي مواضب على التيرو ، مفيش تيرو ما أحضروش ، ولما أتعرف باني بتاع تيرو مين حايقول ده سياسي والا غيره ؟

وليم ـ والله التيرو ده كويس بس اللي فاضي له ، منه لعب ولهو ومنه مجمع الواحد يشوف فيه اللى عايزه ، ويصح انه يكون ملتقى فى المواعيد المهمة

ماهر ـ أهي دي فكرتي ، وبدال ما أكتب واقرا وأوجع دماغي كمان فى حسابات وجوابات وردود وبلاوي زرقه الغلط فيها ما ينمحيش ، ابقى أخلي كل كلامى شفاهي ، والكلام الشفاهي في التيرو يطير زي الحمام

وليم — واحنا حانقول ايه ونعيد ايه ، أدينا نتكلم مع الناس كلام عقل وهم يقلبوه جنون ، واللي يغلط يتحمل المسئولية

ماهر — مافهمتش

النقراشى ـ كلا ، واضح يا أخي بيقولك اننا نقول للطلبة مثلا اننا متضايقين من هيكل يقولوا نعمل له مظاهرة قدام السياسة ونحدفه بالطوب نبهدله ، وطبعا ده عمل مخالف للقانون وفيه مسئولية ، نقول لأ احنا ما نحبش المظاهرات ، ونظهر غضبنا على هيكل ، يهيجوا عليه ويعملوا له المظاهرة وقليل ان ما ضربوه العلقة ، واحنا ما نحبش الاعتداءات ، نبقى خليناهم يضربوه ولا فيش مسئولية الا عليهم وحدهم

ماهر ـ أهو كده . برضه كده

النقراشي — وانت طبعا في التيرو فى البيلوت هنا هنا بتقابل تلامذة كتير وزلنطحية وأهي الطريقة هي دى مفيش غيرها ، بس يرجعوا الدستوريين للحكم

وليم — وليه ما تكونش لنا فايده من الدكتور محجوب ثابت

النقراشي — كانت الكلمة دي على طرف لساني ، أهو ده عال ، أنا عايز اصطلح وياه

واجتمع عنده مع العمال وأنا أعرف ازاى أنصح لهم انهم ما يعملوش مظاهرات ولا اعتداءات واملا قلوبهم في الوقت نفسه حقد وغيظ من خصومنا ولما يعتدوا عليهم يبقي ذنبهم على جنبهم، واللي يقول لي بم أقول وانا مالي ؟ دول بتوع الدكتور محجوب روحو اسألوه

وليم ـ طبعا الكلام ده اذا زال الحكم منا ، أما دلوقت احنا عال

النقراشي ـ عال جداً . . . لكن احنا بعدنا عن مسألة الاموال،نزيد في جمعها ازاي وتتصرف ازاي ؟

وليم ـ سبحان الله ، أمال كنا بنقول إيه ؟لازم نقول باره وقرش وحساب زى حساب اقباط زمان ؟(ضحك)نجمع قد مانقدر ووقت الله يعين الرب

وجاء الخادم فايقظنى من النوم لاتناول طعام الفطور ، اللهم انى صايم ، كل عام وانتم بخير

سينما أمبير

بشارع عماد الدين تليفون نمرة ٢٩٠١ مدينة من الثلاثاء ١٨ فبراير الى الاثنين ٢٤ منه مناظر طبيعية ذات معلومات مفيدة ورواية الفارون درامة مؤثرة من ٦ فصول ثم (الفاجرون) رواية أدبية من ٧ فصول ذات حوادث غاية في التأثير يمثلها لويس موران ونيقولا ستوارت .

مطبعة الكشكول

تعلن مطبعة الكشكول أنها مستعدة لطبع ما يقدم لها من فواتير ودوسيهات والخطابات وطبع الكشكول هو أوضح دليل على النظافة والاتقان

صاحب الكشكول

وحده !.

نشرت شقيقتنا « الثغر » بعددها الصادر بتاريخ يوم الثلاثاء الماضي تحت هذا العنوان ما يأتي :

حققت النيابة في عهد الوزارة النحاسية مع الاستاذ سليمان فوزي صاحب جريدتى الثغر والكشكول فيما كانت ادارة الامن العام قد طلبت التحقيق فيه كما حققت مع الست روز اليوسف وغيرها من أصحاب المجلات النحاسية الاخرى

وقد صدرت الصحف النحاسية أمس واليوم فزفت الى بقايا النحاسيين في أرجاء البلاد بشرى تقديم صاحب الكشكول وحده إلى المحاكمة بتهمة السب والقذف ، هكذا تروي الصحف النحاسية عن النيابة فتقول انها قررت تقديمه للمحاكمة بتهمتي السب والقذف فقط ، نعم فقط !..

وصاحب الكشكول لايسعه إلا أن يضع قرار النيابة فوق رأسه موضع الاحترام ، واذا جاز له أن يضيف الى هذا الاحترام شيئاً آخر فهو لا يضيف إلا أن من دواعي فخره ان يقدم الى المحاكمة وحده ووحده ليس إلا ، وعلى ماذا ؟ على انه وحده أيضاً لاغير هو الذي غمس قلمه فى بؤرة القذف والسب ! ..

وما دام موقف الفصل سيكون أمام القضاء فنظن أن صاحب الكشكول سيعرف على الاقل كيف يستأذن جلال القضاء في أن ينشر بين يديه بعض ما تعففت النيابة عن نشره لامن صحف الوفد الطاهرة الاسبوعية وخصوصاً الست روزه فقط بل من صحفه اليومية ومن طهارة أقلام كتابها الاعلام ذوي الاخلاق الفاضلة !.

لكن . . . ويظهر أن « لكن » لابد منها هنا ، نعم ولكن المقطم نشر في تلغرافاته الخاصة ان مكاتب المورننج بوست في القاهرة أرسل الى جريدته يقول انه يرجح أن تكون هذه المحاكمة سرية ، يعني بالمفتوح أن كل اجراءات المحاكمة من الدفاع وغيره لا يتسرب شيء منها الى الرأى العام ! . . ومع ذلك فهل صدق المكاتب في ترجيحه هذا أو لم يصدق ، ثم عن أى مصدر تلقى هذا الترجيح ؟ واذا قدر له أن يكون صادقا أو اذا قدر له أن يكون ممن يعلمون الغيب فكيف يمكن اذن ان يتفق صدقه أو علمه الغيب مع ما يجب أن يكون مؤكداً من أن تقرير سرية المحاكمة أو عدم سريتها مسألة تختص بالمحكمة وحدها بحيث لا تستطيع الفصل فيها إلا حين تكون القضية تحت نظرها ؟ الحق أنها جرأة لا ندري كيف يمكن أن تكون اختراعا خاصا لمكاتب المورننج بوست ، على اننا سننتظر ما يجرى به القدر واثقين بالقضاء وبغيرته على نزاهته واستقلاله ثقة لا حد لها ولا حصر

٨٧١ انه فى يوم السبت ٨ مارس سنة ٣٠ الساعة ٨ افرنكى صباحا بناحية المعصرة مركز ميت غمر سيباع بالمزاد جاموسة شعله بقرون عالية عمرها ٤ سنوات نفاذاً للحكم الصادر من محكمة ميت غمر الاهلية في القضية المدنية نمرة ٢٣٧ سنة ١٩٣٠ كطلب الحاج محمد موسى بالزقازيق ملاك محمد محمد سعد من الناحية وفاء لمبلغ ٥٠٠ قرش صاغ المحكوم به والمصاريف بخلاف أجرة النشر

فعلى راغب الشراء الحضور

حج مبرور

أقوى الايدي واهداها الى الخير هي الايدي التي تعمل في الخفاء من غير انتظار لشكر أو ثناء أو مكافأة ، والرجل العظيم حقاً ليس ذلك المشهور الذي يعلن عن نفسه عن الصغيرة والكبيرة ، ولكنه المتواضع الذي يعمل ولا يتكلم ولا يجمع حوله الناس ليروا ماذا صنع ، وماذا ازمع ، وليس يعنيه بعد ذلك شيء غير راحة ضميره واغتباطه بما له من الايادي المستورة .

هذه خواطر لا نشك في أنها يصح أن تكون تعريفا دقيقا لرجال يعرفهم الجمهور برغم انزوائهم واعتكافهم وانصرافهم عن زخرف الصيت وزينة الشهرة الى ما خلقوا له من جلائل الاعمال ، وفي طليعة هؤلاء الجيش الانساني المجاهد في سبيل ترقية البلاد من غير ان يري حضرة صاحب السعادة محمد باشا البدراوي ، ولولا عزمه على تأدية فريضة الحج هذا العام ما رضي أن يتيح لنا فرصة لذكره وهو متوار وراء ما يعنى به من الامور التي تظهر نتائجها المباركة ولا يدري أحد بمقدماتها

عزم البدراوي باشا على تأدية فريضة الحج ، ليتم الله عليه نعمة رضاه ويبسط له من عنايته كما بسط له من الجاه والثروة ، والله وحده يعلم ثواب بدراوي باشا على الحج وتكبده المشقة في السفر وهو اقدر الناس على الرفاهية والترف وله من مكانته المالية ما لو شاء لاغناه عن كد الذهن وشغل القلب بما يعانيه من المصالح التي تنفع البلاد

ومن الذي يجهل أن بدراوي باشا من أكبر القوى التي ساعدت بنك مصر وشركات بنك مصر ويسرت لمصر السبيل الى العظمة الاقتصادية التي تتجلى مظاهرها في هذا البنك وهذه الشركات ؟

نعم محمد بدراوي باشا عزو لا يحب الظهور ولكن هذه أعماله اسطع من نور الشمس لمن له عينان ، وله الايادي البيضاء في كل عمل عام الفائدة جليل العائدة ، وليس أحد أبعد منه عن سفاسف الامور والصغائر التي يظنها غيره من المفاخر ، ورجل يخفي أعظم أعماله كيف يعرف القوم ما يفعل من خير كثير ؟

ولا ريب في أن مسلمي الحجاز سيكونون بحج البدراوي باشا في موسم لا عهد لهم به مع الموسم المعتاد ، ولا يعلم بذلك الا الله وهذا المصري العظيم الذى تأبى نفسه العالية أن تتقاضي أجرها على الاحسان بالحمد ، نسأل الله أن يكتب له السلامة في سفره وعودته وان يجزل رضاه عنه بهذا الحج المبرور والسعي المشكور .

مفتش صحة بلدية اسكندرية

رئيس القومسيون — وبعدين يا صديق بك

مدير البلدية — هو احد ياحسين باشا مكسم البلدية وحيفضل مكسمها إلا الشهوات ؟؟

وزير خارجية انكلترا ومستشار مفوضية مصر فى لوندرة

مستر هندرسون — كلام ايه دا ياخواجة حامد كلام لويس فانوس وزاده عن السودان ؟؟
حامد محمود — كلام على وش الارض ، لا في بير ولا تحت ماجور !!

استعداد الوفد للدفاع عن الدستور

مكرم الشهير بـ (وليم) — نستعد يا ماهر عيني عينك كدا ، أنا خايف انَّنا ننكشف وتبقى فضيحة ؟ ؟

النقراشي — اللي يزمر ما يغطيش دقنه ! !

مجلس النواب

على هامش الحوادث ...

جلستان فقط

لم ينعقد مجلس النواب منذ صدور العدد الماضي الى اليوم غير اجتماعين فقط ، وكان كلاهما قصيراً استغلته قراءة اقتراحات النواب الكثيرة التي أصبح تقديمها مجرد شهوة في بعض النواب الناعسين الذين قد تمر الدورة التشريعية كلها وهم سكوت لا يتحركون إلا أن تشاء لهم جماعة الوفد الحركة فيصفقون أو يضجون أو يقاطعون ...

أولى الجلستين

وكانت أولى الجلستين هادئة ساكنة على خلاف ما علمه القراء عن الجلسات الماضية ، ويرجع سبب هذا الهدوء الى أن جدول أعمالها كان خالياً من كل ما يثير الاهتمام أو من كل ماله مساس بالمسألة السياسية ، ولهذا غاب فريق التهويش عن هذه الجلسة وانقطع منها الضجيج من النواب الذين جعلوا وظيفتهم في هذه الدورة التشريعية « المقاطعة » على كل كلام يلقيه هؤلاء النواب الخمسة الساكين الذين وقفوا أنفسهم من ٢٢٩ نائباً وفدياً موقف المعارضة — لا في كل شيء — ولكن في وجهة النظر السياسية وحسب مخافة أن يقضي الطغيان الحزبي على كيان القضية الاستقلالية

جلسة وداع

وهكذا تعتبر هذه الجلسة ـ بالنسبة لسعادة حمد باشا الباسل الذي كان نائباً ثم أبى ـ كما يقول ـ إلا أن ينزل على رغبة أهل الدائرة فرشح نفسه لعضوية مجلس الشيوخ وفاز بالتزكية ، وقد حضر الباسل باشا هذه الجلسة لكنه لم يجلس في المقعد الذي اختاره لنفسه في مجلس النواب منذ بدء الحياة النيابية بل جلس في المقاعد الامامية المخصصة للوزراء ، وكان جلوسه هناك مثار حديث شهود الجلسة وتفسيراتهم فمنهم من قال انه يحن الى مطمحه الاكبر وهو بلوغ الوزارة كما بلغها العمدة السابق فتح الله باشا بركات ومنهم من قال بل انه قصد الى مقاعد النواب الوزراء ليودعهم لاعتزامه اعلان اختياره عضوية مجلس الشيوخ في الجلسة القادمة

ولكنا سمعنا « شيطاناً » دعاباً يقول : لا هذا ولا ذاك أيها السادة فان الباشا شيخ العرب جاء الى الوزراء يستوصيهم خيراً بابنه البكر « محمد » الذى استقر عزمه على ترشيحه أو قل « ادخاله » عضواً في مجلس النواب ، وانه في سبيل تنفيذ هذا العزم رشح نفسه للشيوخ ...

مبادلة في العضوية

ولكن الذين عرفوا بانتقال حمد باشا الباسل من مجلس النواب الى مجلس الشيوخ قد عجبوا لانتقال عبد الستار الباسل بك من مجلس الشيوخ الى مجلس النواب ، ثم تساءلوا بعد هذا عما اذا كان قد رأى الاخوان أن يتبادلا العضوية في المجلسين ؟ والحقيقة ان هذا التبادل لم يحدث بمعناه اللفظي وان يكن قد تم فعلا ، وكل ما حدث : ان فكرة ادخال شيخ العرب الصغير « محمد حمد الباسل » في مجلس النواب قد اجتمعت مع فكرة عبد الستار بك الباسل بضرورة التخلص من شر الانهزام الذي يتوقعه نتيجة لترشيح نفسه لعضوية الشيوخ اذا « سقط » في عملية اخراج نصف اعضاء هذا المجلس

السرعة السرعة

وكان في هذه الجلسة عرض مشروع قانون التعريفة الجمركية ومشروع قانون رسم الانتاج فادلى حضرة وليم افندي مكرم ببيان نستطيع ان نؤكد ان النواب وموظفي السكرتارية بل وشهود الجلسة جميعاً لم يتبينوا أكثر ألفاظه أو معانيه بسبب سرعة إلقائه

جواز مخالفة الدستور

وقد عارض حسن بك صبري فيما طلبته الحكومة من الاذن لها في أن تشرع بتنفيذ هذه التعريفة بمرسوم له قوة القانون وقال ان هذا العمل يخالف الدستور ولكن رد عليه كل من وليم افندي مكرم واحمد افندي ماهر بقولهما بان هذا ظرف استثنائي ، وبهذا الرد اقتنع حماة الدستور بجواز مخالفة الدستور — في الظروف الاستثنائية — ولسنا ندري اذا كان ما يوجهه الوفديون الى وزارة دولة محمد محمود باشا من تهمة مخالفة الدستور يدخل في دائرة مثل هذا الاستثناء أم لا . . .

ثانية الجلستين

وكانت الجلسة الثانية أقصر جلسة عقدها مجلس النواب منذ تنفذ الدستور الى اليوم اللهم الا اذا استثنينا الجلسة التي حل فيها زيور باشا البرلمان في نوفمبر سنة ١٩٢٤ فهذه لم تدم أكثر من خمس دقائق ، أما الجلسة الاخيرة فقد اكتفت بخمسة اسئلة و ٢٥ اقتراحا وبتقرير لجنة المواصلات عن محصول البصل المصري

(البقية منشورة على الصحيفة السابعة والعشرون)

هزل في هزل

بين طبيب ومريض

الطبيب - تذكر ان الكوكايين اعدى اعدائك

المريض - معلهش يادكتور — المسامح كريم ....

الطبيب - على كل حال قد اتفقنا على ترك التدخين والقهوة والسهر وان تكون العيشة صحية بسيطة .

المريض - وبعدين؟

الطبيب - بعدين تقدر تدفع لي العيادات المتأخرة ...

بين خطيب وخطيبته

الخطيب - هل تحسنين دق البيانو ؟

الخطيبة - لا أستطيع نفيا ولا ايجابا فاني لم اجرب الدق عليه بعد ...

بين خطيبين آخرين

الخطيب - ألا تقرأين الحب في عيني ؟

الخطيبة - كلا فلم اتعلم القراءة والكتابة ...

بين زوجين

الزوجة - لم تقل لي كلمة بعد ان أعطيتني حساب الخياطة

الزوج - لأن أشد الألم هو الألم الصامت ..

بين عاملين

أحدهما — ماذا تفعل لو أعطيت بدلا من مرتبك الشهري مرتب وزير ؟

الآخر — ليس فيما أفعله حينئذ صعوبة ولكن الذي أحب أن أعلمه هو ماذا يفعل الوزير لو أعطي مرتبي بدلا من مرتبه ...

بين صاحبين

أحدهما — ان صورة زوجتك هذه ناطقة

الآخر — هذا أقل ما ينتظر من صورة صاحبتها ثرثارة ...

بين حبيبين

الحبيب — لماذا أكثرت من الكحل الى هذا الحد اليوم

الحبيبة — لأني في حداد ...

بين دائن ومدين

الدائن — علمت انك ورثت فلا تبطىء في تسديد ما عليك من الدين

المدين — صبراً يا سيدي فاني ما كنت لاغير أخلاقى من أجل ميراث ...

بين شيخ الخفر وخفير

شيخ الخفر - ما هي أخص صفاتك في الحراسة بالليل

الخفير — هي ان اذني ضجة توقظني ...

٨٦٩ في يومي الاحد والاثنين ٢٣ و ٢٤ فبراير سنة ١٩٣٠ الساعه ٨ صباحا بناحية ابشاده سيباع علنا منقولات ملك فارس يونس من الناحية وفاء لمبلغ ١٦٦٤ قرشا خلاف النشر والبيع كطلب محمد محمد طوبة من الجهة تنفيذا للحكم ن ٣١ جنح سايره ن ١٩٢٩ فعلى راغبي الشراء الحضور

ويصا واصف — ما ناقصش يا وليم الا أننا ننقل بطرس باشا مع سعد ونفضل نتمرمغ في اسم سعد لحد ما نندفن هنا وياه

واصف باشا غالي — الرب يوفق ...

ممن أتضايق؟

من البولونية الحسناء المخدوعة التي قال فيها «الشيخ» شوقي بك

خدعوها بقولهم حسناء
والغواني يغرهن الثناء
نظرة فابتسامة فسلام
فكلام فموعد فلقاء
فتلاق يكون فيه دواء
وفراق يكون فيه الداء

«اتلهى لما تعرف تتكلم ابق اتكلم!»
واللي اختشوا ماتوا

ومن مجلس نوابنا الموقر الذى يمثل — كما يقال — أمة دينها الرسمى الاسلام، ومع ذلك لم يفكر واحد من أمة لا إله الا الله محمد رسول الله فيه، ولو على سبيل المزاح فى مسألة تحريم المسكرات، فى حين أن اللجنة الاقتصادية فى الريخستاج بالمانيا قد خطت خطوة واسعة سبيل

ومن سوء اختيار عباس حافظ للتراجم التي يضعها كل يوم على رأس هرائه فى صحيفة كوكب الشرق ا. حافظ عوض بك حتى قال بعض الظرفاء — اذ رأى «عش اللؤم بقلم الاستاذ عباس حافظ» في الاسبوع الماضى — ان جملة «بقلم الاستاذ عباس حافظ خبر المبتدأ»، ثم قال «وشهدوا على أنفسهم انهم كانوا كافرين»

وصدق الله العظيم

ومن الأستاذ السيد مصطفى عبد الرازق فى تواضعه الجم ونبله الكثير وفكاهته العذبة وأخيراً من علمه الواسع الغزير ولعله كان هو الممدوح من القائل:

لق كالنسيم رقاً أو الما
ء زلالاً أو كالزجاج مضاء
ليت لى مثله فأصبح فى النا
س رفيعا ذا عزة قعساء

ومن غضب الدكتور حامد محمود المستشار اللبق على النادى المصرى في لندن لأنه لم يكن مصطبغا بالصبغة التي يريد الوفديون أن يصطبغ بها كل ما هو مصرى وأين من قال

الحلو مخاصمنى
شاهدة يا امة

ومن الصفقة الرابحة التي كانت خيراً وبركة على هذا المستشار الذى بقي نائبا ست سنوات كاملة لم يتطرق العي فيها الى لسانه الذلق، والذى أحسن الحديث يوما مع المغفور له سعد زغلول باشا فكان جوابه على هذا الاحسان

وليم والتعريفة الجمركية

مكرم الشهير بـ (وليم) — فيها إيه لما اسرق التعريفة الجمركية بتاعت محمد باشا محمود وأدعيها لنفسى

دي بلد ما ينفعش فيها الا التهويش وما فيهاش حد لا يقرا ولا يسمع !!

تحريمها فكان ضمن المقترحات التى ستعرض على المجلس ان يحرم بيع الخمور للجماهير في يومي الجمعة والسبت وفى أيام الانتخابات

واللى بعيش ياما يشوف

ومن رحلة دولة مصطفى النحاس باشا الى «الاقصر» التى كان لها أثرها فى كل ما يجري الآن من الشئون الاخلاقية والشئون السياسية العامة فى هذا البلد واللي يمشى يشوف أكثر

ومن السيد الشريف جداً الثابت على مبدأه جداً البيه ا. حافظ عوض كوكب الشرق اذ يتخبط تخبط الناقة الشعواء في مقال طويل عريض كليل الشتاء «وسنظل نجاهد للحصول عليه — يريد الاتفاق مع الانجليز — جهادنا السلمي المشروع، سواء أفزنا فى النهاية بالحصول عليه كاملا أو منقوصا نقصا ان اغضينا عنه الآن عن طيبة خاطر، فذلك لرغبتنا في تمكين حالتنا الداخلية من الاستقرار الخ»

وأين الاستقلال التام أو الموت الزؤام؟

ومن الغيرة الدينية التي حدت بالسيد ا.

حافظ عوض بك أيضا أن يضع في صحيفته نبأ التحقيق مع جريدة السياسة فوق نبأ التحقيق مع الدكتور فخري فرج ميخائيل أحد السادة الاخوان ، وهذه غيرة دينية يحمد عليها مسلمو الوفد أولا وآخرا !

و « لقد ذل من بالت عليه الثعالب »

ومن حضرات الآتية أسماؤهم مع حفظ الاسباب لشهرتها وتداولها بين الناس ، مع اشتراك حضرات أعضاء الموكاندة السعدية معي في التضايق من بعضهم

١ — محمد حسين هيكل بك « جريدة السياسة »

٢ ـ أعضاء الحزب الوطني الثلاثة صدقي والشوربجي وعبد المقصود متولي « اتقوا أيها الوفديون خطر المفاوضة لأنها تحتاج الى اللباقة »

٣ ـ الست زينب أحمد محمد « نادي صفية زغلول للسيدات »

٤ ـ توفيق اندراوس

«على أن قرب الدار ليس بنافع
اذا كان من تهواه ليس بذي ود

٥ ـ صاحب الفضيلة مولانا الأكبر مفتي الاهرام الشيخ التفتازاني « يفتي على الابرة »

٦ ـ الاستاذ عباس العقاد « يغلبه النائب صبري أبو علم ، وهو أقصر من قلمه »

٧ ـ الدكتور علي ابراهيم بك « والجاهلون لأهل العلم أعداء »

٨ ـ فخري بك عبد النور «شغل البقجة»

٩ ـ وهل الكافر مخاطب بفروع الشريعة أو غير مخاطب بها ؟

١٠ ـ فخري بك عبد النور يرجح الرأي الاول فيصلي التراويح في شهر رمضان ويتلو في ختام صلاته « ان المنافقين في الدرك الاسفل من النار »

اقرأوا فى جريدة الثغر كل يوم

١ — مقالا ممتعا عن الحالة السياسية
٢ — مقالا ممتعا عن السياسة الخارجية
٣ — أبلغ وأدق ما تجري به الاقلام في الآداب والفنون
٤ — أهم الاخبار عن الحالة السياسية المصرية وعن الحوادث والقضايا والشئون العامة
٥ — تعليقات موجزة في المسائل الحزبية وأعمال الزعماء وآرائهم

بنك مصر

تحـــــذير للجمهور

شكا بعض عملاء البنك الى ادارته من أن بعض المحال التى تتاجر ببيع الاوراق المالية بالتقسيط يبيع ضمن ما يبيع أسهم « بنك مصر » بالتقسيط أيضاً .

و « بنك مصر » يحذر الجمهور من أن ينخدع بمثل هذه العمليات ويعلن عدم رضائه عنها وعدم علمه بها . ويشدد في تحذير الجمهور من الدخول فى مثل هذه المعاملات التى يحتمل أن تتعرض فيها أموالهم المقتصدة للضياع .

أرام

ورق منقوش لزوم كسوة الحيطان
دهان — زخرفة
١٩ شارع المناخ
أمام مخزن أدوية مظلوم بك
تليفون ٣٠٩٦ عتبة

حيث توجد أكبر مجموعة من كافة المستحدثات في فن الزخرفة بالأوراق الملونة .
ولما كان لمحل أرام وكيل مفوض بالمشترى فى باريس بشارع سباستوبول نمرة ٩٤ فانه أول من يستطيع أن يقدم أحدث المخترعات لزبائنه .

نادى صفية زغلول للسيدات

لائحة داخلية وشروط

نشر بعض الصحف بتوقيع « زينب احمد محمد » اقتراحا بانشاء ناد للسيدات يجاور بيت الامة ويكون مشتملا على محل للعب التنس وما شاكله من الالعاب الرياضية ويكون فيه قاعة فسيحة للسمر الى آخر ما جاء في الاقتراح

ولا بأس عندنا أن يتم هذا الاقتراح وأن ينهض اليه البطلات والابطال اذا شاء الادب العصري هذا، ولسنا ندعي ان حضراتهم وحضراتهن في حاجة الى من يدلهم على الصورة البديعة التي يجب أن تكتنف هذا النادي داخلا وخارجا، ولكننا نريد أن نضع النموذج الوفي الذي لاشك أنه يحقق هذه الصورة المطلوبة وهو :

أولا -- يكون في النادي غرفة للتواليت تشتمل على كل ما عرف الى الآن من العطور والاصباغ التي استعملت في العالم، وأن تنتدب خبيرة أوزبية لهذا الغرض

ثانيا — تستقدم من أوربا خياطة ماهرة تكون واسعة الالمام بفن صنع الملابس على الطراز الفرعوني القديم كما تكون واسعة الالمام بفن صنع الملابس على الطراز الباريسي الحديث، ويكون لها غرفة في النادي

ثالثا — توضع شروط مسابقة للحلاقين الوطنيين ايثاراً لهم على الاجانب يكون لمن يفوز فيها صالون لحلاقة شعور الاعضاء

رابعا — يكون في النادي ملعب للتنس ومرقص فسيح الارجاء، لرقصة « الشارلستون » و « التانجو » وغيرهما من أنواع الرقص الحديث، ولا بأس من ادخال الرقص « بالصاجات » و « الدهلة » في هذا المرقص تنشيطا لفن مصري كاد ينقرض، وتقام فيه حفلتان راقصتان في ليلة الاثنين وليلة الجمعة من كل اسبوع، ويمكن السماح للشباب الناهض بمراقصة الاعضاء في الحفلتين

خامسا — يكون في النادى صالة غير فسيحة تعد لنوع من انواع الرياضة البدنية يسمى في اصطلاح أولاد البلد « شقلباظ »

هذا فيما يتعلق بمرافق النادي، أما فيما يتعلق بالشروط التي تشترط فى السيدات أعضاء النادي فيجب أن تكون على الوجه الآتي :

أولا — يشترط فيمن تكون عضوا فى النادي اذا كانت متزوجة ألا تطيع زوجها، واذا لم تكن متزوجة أن تعصى أولياء أمرها

ثانيا — أن تكون من المطالبات بمساواة الرجل في الميراث

ثالثا — أن يكون مجموع أقامتها فى بيت زوجها ان كانت متزوجة أو فى بيت أهلها ان كانت غير متزوجة من سنة ١٩١٩، الى الآن ستة شهور على الاكثر بما في ذلك ثلاث ساعات للنوم في النهار وساعة للنوم في آخر الليل

رابعا — أن تكون ممن يعرفن الملجأ القبطي لليتامي وان ترسل المواليد اليه ذكورا كانوا أو أناثا

أما فيما يتعلق بسكرتارية النادي فيشترط فيها أن يكون السكرتير الأول من أنصاف الابطال الذين كانوا يستقبلون عقائل أبطال النادي السعدي فى الحفلات الوفدية ويمشون أمامهن أو خلفهن اجلالا الى حيث يجلسونهن في الاماكن المخصصة بهن، وأن يكون السكرتير الثاني من الذين تخصصوا في الاختلاف الى البارات ومعرفة جميع الطبقات الارستقراطية ولا بأس من أن يعين معهما سكرتيرتان من أعضاء النادي تكونان على خبرة تامة بهذه الاساليب ليكمل « الطقم »

هذا ما عن لنا تفصيله من الشروط التي يجب أن تكون متوافرة في مثل هذا النادي الوطني المقترح انشاؤه ليكون بمثابة ذكرى للسيدة عقيلة المرحوم سعد باشا، كما سيكون القبر الوثني الفرعوني كذلك ذكرى وعبرة لزوجها

ونرجو أن نكون حين نعرض هذا الانموذج البديع على السيدة زينب احمد محمد واخواتها البطلات واخوانهن الأبطال عند حسن ظن الجميع بنا ونسأل الله أن يتولانا بلطفه !!

لمناسبة رمضان
بمحلات تيريج
فرصة عظيمة جدا
وتنزيل هائل
فى جميع الاقسام
واردات حديثة ترد كل اسبوع
من اجود بضاعة
وارخص ثمن

كل طلب اشتراك فى الكشكول لم يكن مصحوبا بقيمته لا يلتفت اليه

متفرقات وطرف

في الصحافة

وقف رئيس تحرير جريدة « لا فينير دوستر » وسط مكتبه غاضبا يقطع شعره وهو يقول :

— حقيقة انه لشيء يضايق ويؤلم فكلما جاءنا نبأ مهم للنشر أري زميلي ومنافسي الايكو دي ستتر يبادر الى أخذ هذا الخبر ويخرجه في شكل مسبوك

ثم جلس رئيس التحرير الى مكتبه ودخل عليه السكرتير وقال له :

— علمت يا سيدي ان المحافظ أصيب بالزائدة الدودية وستجرى له غداً عملية جراحية

— هذا خبر مهم حقيقة

— ولكن جريدة ايكودوستر ستنشر هذا الخبر أيضا

— هذا لا يهم وعلينا ان نظهر فى خبرنا ان عندنا معلومات ليست عنده

ووضع رئيس التحرير رأسه بين يديه وشرد في التفكير والسكرتير واقف أمامه وبعد دقائق رفع رأسه مبتهجا ضاحكا وهو يصيح

— ايريكا .. ايريكا .. وجدتها . وجدتها

ثم التفت الى سكرتيره وقال له :

— أكتب فى الصفحة الأولى بالحرف العريض وفي مكان ظاهر الخبر كما يأتي : ستجري غداً صباحا لجناب المحافظ عملية الزائدة الدودية وسيترك أرملة وأربعة أيتام »

***

الشباب المفقود

أدركت الشيخوخة سيدة كانت فى صباها ذات جمال رائع وكان الكثيرون يتهافتون عليها ليختلسوا منها نظرة . أما الآن فانها تنعي الشباب وأيامه وحالاته وقد زارتها صديقة فقالت لها :

« ماذا يخدع به المفكرون الناس بما يبدون من آراء اخلاقية والاخلاق تزداد كل يوم سوءاً ؟ انني يا صاحبتي منذ عشرين عاما ما كنت استطيع ان اخطو خطوة فى الطريق دون أن أجد خلفى ثلاثة أو أربعة من الرجال يتبعونني فما كنت أحفل بهم ولا أعيرهم لفتة . أما اليوم فانني صرت اتلفت خلفى فلا أجد ظلا لأحد .

***

في مكتب المهندس

دخل الكاتب غرفة المهندس ومعه سيدة تود مقابلته وقدمت له بطاقة زيارتها فاذا مكتوب عليها :

مدام بولشيرى لا ترونج الارملة

ملاحظة مستشفى

بشارع شا اسماتيك رقم ٩ بباريس

فقال لها المهندس وقد عين لها مقعداً للجلوس وقال لها بلطف :

— تفضلي بالجلوس يا سيدتي وأرجو أن تبلغيني سبب هذه الزيارة

— أريد ان ابني منزلا

فابتسم المهندس لهذه الفائدة وقال :

— انني مستعد يا سيدتي . ولكن أي نوع من المنازل تريدين ؟ أتريدين منزلا تجاريا للاستغلال ؟

— نعم ياسيدى هو ما تقول وأريد ان يكون دخل المنزل كثيرا

وقدم لها كاتالوجا به رسومات المنازل لتختار الشكل الذى تريده وبعدئذ يتفقان على الحساب . وأخذت السيدة تقلب الكاتالوج فلم يعجبها شيء فقال لها المهندس

— تريدين ان تكون غرف المنزل كثيرة ؟

— نعم أكثر ما يمكن وان يكون به الغاز والكهرباء والماء وخصوصا أن يكون هذا فى جميع الطبقات .

ثم اطلعها على رسم واجهة منزل وقال لها انه من الطراز الحديث فقالت :

— أنا لا يهمني الطراز الحديث فان لهذه الواجهة نوافذ كثيرة ، وأنا لا أريد لبيتى نوافذ بتاتا .

فدهش المهندس لان جميع الناس يطلبون زيادة النوافذ للضوء والهواء ثم عادت المرأة وقالت له :

— ان الرسومات التي رأيتها بديعة ياسيدي تدل على مهارتك فارني رسم واجهة منزل لا تكون بها نوافذ . فهل عندك رسم بيوت بدون نوافذ ؟

فدهش المهندس كثيراً وادركت السيدة أمره فدنت منه وقالت له :

— سأشرح لك السبب الذي يدعوني الى بناء منزلي بدون نوافذ

— تفضلي وحدثيني ياسيدتي

— فأسرت له فى اذنه :

— انه بيت سر

***

بوليس مرسيليا

تقررت اقالة مأمور ورئيس الأمن فى مرسيليا من العمل نظراً لانفاذ التنظيم المنوي ادخاله على رجال البوليس . وفي وسع هذين الموظفين ان يقوما باعمال خارج وظيفتهما تجعل لهما مكانة حسنة وهما على كل حال لا يعدمان وجود وعمل بفضل نظام البوليس الموجود في ميناء مرسيليا

وقبل أن ينشأ هذا البوليس كان اللصوص لا يحفلون بشيء في ارتكاب السرقات لا كما هو شأنهم الآن وقد رووا في هذا الصدد النكتة الآتية

كان ملحق بالمحافظة السلطة العليا مع البوليس وقد وقع ان تاجرا شهيرا من كانبيير سرق متجره منذ اشهر ولم يقف البوليس للسارقين والمسروقات على أثر

وقد حدث أن هذا التاجر كان ماراً يوما أمام دائرة البوليس فدهش اذ ألفي أحد كبار رجالها يلعب بين أصابعه بعصا بديعة ثمينة هي من بين ما سرق من متجره فوقف أمام رجل البوليس وقال له فى احترام ان هذه العصا سبق ان سرقت مني

فقال له رجل البوليس دون عناية

— أنا لا أعرف شيئاً وقد اخذت هذه العصا من غرفة حقيرة ملحقة بمكتبي تودع فيها الاشياء المفقودة

ثم قدم العصا للرجل فاخذها وهو ينوي عدم الشكوى ولكن المسألة اتصلت بالرؤساء فحققوا مع هذا البوليس ورفتوه وانتهت المسألة وضاعت المسروقات. وهكذا في كل بوليس آفة

***

الانسان المجهول

حدث فى ١ اكتوبر سنة ١٩١٩ ان ولدا في الثانية عشرة من عمره كان آتيا في الغاب من مورلبين لجأ الى فلاح من فرنتنكس يدعي المسيو بوانيه فآواه. وهذا الغلام لا يذكر محل ميلاده ولا اسم أبويه ولا يعرف من اسمه سوي اللقب وهو شارل ولا شك فى ان هذا الغلام عاش فى جهات جبلية مجهول النسب.

ولما كان الآن قد قارب السن الذي يجند فيه فقد أخذوا يجرون ابحاثا مختلفة لاثبات شخصية هذا الانسان المجهول

***

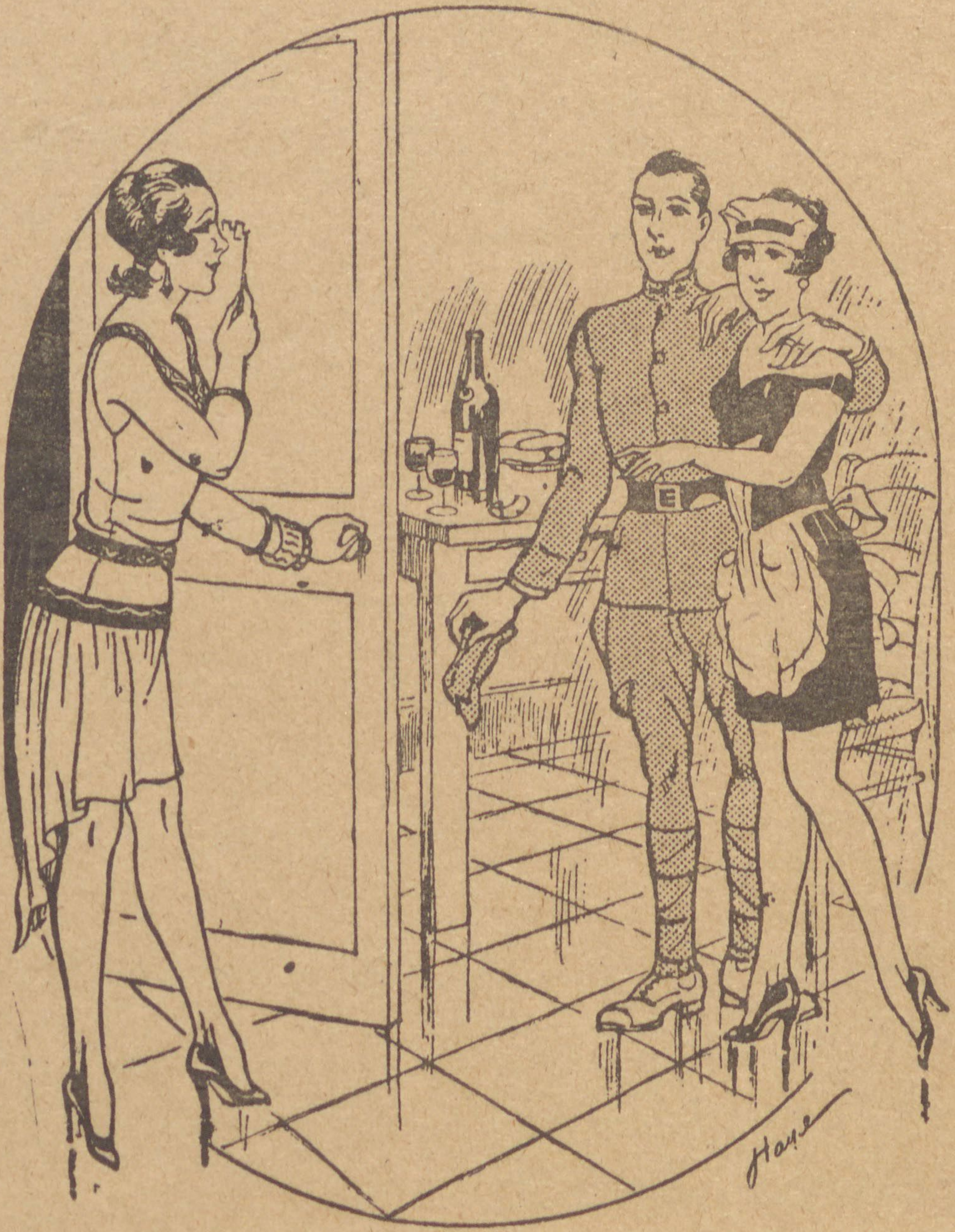
ميراث السلطان عبد الحميد

افاضت جريدة الديلي ميل في ذكر الكفاح الذي يقوم به ورثة السلطان عبد الحميد الثانى أي أولاده وزوجاته الذين لا يزالون على قيد الحياة للحصول على ثروة مورثهم السلطان السابق وهي تقدر بثلثمائة مليون جنيه انجليزي

وقد كان من المتعذر على المحامين تولى الدفاع فى هذه القضية — الى ان اتيح للورثة معرفة قانونى فرنسى ذائع الصيت أشار عليهم أن يتحدوا ويجمعوا كلمتهم ويجعلوا قضيتهم قضية واحدة وقد انفقت مبالغ طائلة للعثور على بعض أفراد من هؤلاء الورثة الذين هم في حال من الشقاء يرثي لها ولكن ذهب هذا المجهود بدون طائل.

وتقول الديلي ميل ان الحكومة اليونانية قررت أن تعترف بمطالب جميع الورثة والاملاك التي آلت اليهم بمقتضي معاهدة الصلح على ان تدفع عشرة ملايين جنيه طبقا للتقدير الذي أجروه.

وعلى أثر التسوية مع اليونان تقدم طلبات بالمطالبة بالممتلكات التي في فلسطين وسوريا والعراق والموصل، ويقولون ان واحدا من الممتلكات فى العراق يقدر بمائتي مليون جنيه



— انى أراك أيضاً مع ضابط جديد. انك غريبة الاطوار وتتغيرين حقيقة.

— لست أنا التي أتغير بل الحامية!!

الرأى

وهي بهمامة جلده ... وضاق بعزة بلده
كناس هوادة يمشي ... فيزأر بالهوى أسده
متى يجد الهدى آس ... لبرد الرشد لا يجده ؟
غوى أنت في عصر ... كما يلد الحجا يئده
خطير الذكر نهاض ... برأي ليس يعتقده
يباع الرأي في مصر ... ولب غويّه ويده
ضعاف الرأي أصفار ... يزيد بعدها مدده
تحب الحق : فاطلبه ... بحيث يقل محتشده
يصون الحر نزعته ... كأن خصاله كبده
أما للشرق من هاد ... بودّ الشرق لو يلده ؟

السكرية — حسن القاياتى

جد في هزل

صلاة حصان ! ....

بهذا العنوان وزعت جمعية الرفق بالحيوان في نيويورك على اصحاب الاصطبلات لوحة كتب عليها ما يأتي : —

ياصاحبي !

احمدك ياصاحبي بما تطعمني وتسقيني وتأويني

واجد فيك ياصاحبي مثلا أعلى للجمال واعتدال القوام وان اروع ما يروعني منك لهو زهوك في الاطراق الى الارض وارسالك الطرف الى العلاء، حيث يروع اجواز الفضاء

***

ياصاحبي ! اذا رأيتني مضربا عن الطعام فلا تظن بي بطرا ولكن انظر الى اسناني فقد يكون عالقا بها ما يمنعني من المضغ واذا رأيتني زاهداً في الماء فلا تظن بي عناداً ومكراً وانظر الى حجم بطني فقد اكون متألما من انتفاخ

اما اذا رأيتني نائيا بجانبي عن الرقاد فنح عن فراشي ما في القش من شوك وقتاد

ياصاحبي ! الحلم سيد الاخلاق . لكن الرفق بالحيوان، خير صلاة لما نحك العقل واللسان

فاذا رأيتني عاجزا عن جر المركبة بما عليها من الاثقال فلا تطلق علي من يمينك سوط الم وعذاب

ان الالم مبدد للقوى وانا الى استجماعها في احتياج

دونك عجل المركبة ؟ أليس ثمت ما يعوقه عن الدوران ؟

الا ترى نتوءا امام احداها يمنع جميعها من التقدم للامام

دونك حوافرى ! أليس فيها مسمار تجاوز الظفر وضرب في اللحم او في العظام ؟

***

واللجام ؟ ترفق في جذب اللجام فهو حديد يحز في عظام ! . . . وقاك الله شر اللجام

***

هذه هي العبارات التي وضعت جمعية الرفق بالحيوان في نيويورك لها هذا العنوان الفكاهي «صلاة حصان» وطلبت من أصحاب الخيول ان يعلقوها في الاسطبلات وان يكافوا — لا الخيل ولكن رجال الخيل — بحفظها عن ظهر قلب حتى تجرى عندهم مجرى العادة في معاملة الخيل وسياستها وقد يحسب القارىء ان المسألة هزل كلها في هزل غير ان الهزل فيها لا يعدو استعارة الصلاة للحصان وهي فيما علم الناس وتعودوا من ميزات الانسان. أما لب الصلاة المزعومة فنصائح انسانية حكيمة وواجبات في رقبة الانسان، لا . . . الحيوان

لاتحتمل الأوجاع

لاتحمل بعد اليوم اوجاع الظهر ولا آلام الصلب «اللمباجو» لأن استعمال

بلسم شمبرلين للأوجاع

يخفف الآلام في الحال ويعطي الراحة والفرج السريع وهذا الدهان العجيب لانظير له في ازالة الالتهاب العضلي والآلام المبرحة التي تنشأ عن أمراض عرق النسا واللمباجو والروماتزم

احتفظ دائما ببلسم شمبرلين للأوجاع واستعمله بسخاء وقت ظهور الاعراض الاولى للآلام والأوجاع

CHAMBERLAIN'S
PAIN BALM

وكلاء الجملة : د . روزنزفج وشركاه بمصر

البنك الشرقى الالمانى - شركة مساهمة

اسسه سنة ١٩٠٦

الدرسدنر بنك رأسماله واحتياطه ٠٠٠ر٠٠٠ر١٣٢ مارك ذهب

الدرمشتاتر وناشيونال بنك « « ٠٠٠ر٠٠٠ر١١٥ « «

مركزه الاساسى - ببرلين

الفروع مصر - الاسكندرية - هامبورج - الاستانة (غلطة واستامبول) - وأزمير

(فى القطر المصري بنك حسن سعيد باشا — سابقا)

الفروع فى القطر المصرى

طنطا — المنصوره — المحلة الكبرى.

بني سويف — الواسطى — بوش — ببا — الفشن — مغاغه — بنى مزار.

المنيا — سمالوط أبو قرقاص — ملوي — ديروط

سوهاج — أبو تيج — طهطا — جرجا.

وله مكاتبون في كافة مدن العالم — يقوم بكل أعمال البنوك على العموم

ومستعد — لاعطاء خطابات الاعتماد على مراكز حمامات البحر

ومواقع الاصطياف

العنوان التلغرافي «دوريبنك»

اعظم تجديد للقوة

جوليوني أورسته وشريكه

تليفون ٤٩٥٩ مصر / ٢١٥٧ اسكندر

٨٦٥ انه في يومي الثلاثاء والاربعاء ١١ و١٢ مارس سنة ١٩٣٠ الساعة ٨ افرنكي صباحا بناحية دلجا مركز ديروط سيباع ٥ اراب ذره صيفي بيضه معدل ٢٢ ط ملك علي محمد حسين الميري من دلجا وفاء لمبلغ ٣٦٦ قرش صاغ بما في ذلك أجرة النشر بخلاف ما يستجد من المصاريف نفاذاً للحكم الصادر من محكمة أسيوط الجزئية نمرة ٤٤٤٢ سنة ١٩٢٩ والبيع كطلب الاستاذ نهمي افندي مسعود حنا المحامي باسيوط

فعلى راغب الشراء الحضور

---

٨٦٤ في يوم السبت ٢٢ فبراير سنة ٩٣٠ الساعه ٨ افرنكى صباحا بدكوره مركز طنطا وفي يوم ٢٥ منه بسوق محلة منوف سيباع حلة نحاس ٣ ط و٣ أرادب أدره شامي ملك السيد علي العقباوي من وكوده المتوقع الحجز التنفيذي

عليه فى ٢١ يناير سنة ٣٠ نفاذا لحكم محكمة مركز طنطا ن ١٨٩٩ سنة ٢٩ الصادر لصالح محمد افندي ابراهيم بطنطا وفاء لمطلوبه ٢٤٨ قرش صاغ المحكوم به وملحقاته وأجرة النشر

فعلى راغب الشراء الحضور

---

٨٦٦ انه في يوم الاثنين ١٠ مارس سنة ٣٠ من الساعه ٨ صباحا بناحية الباسكيه سيباع عاذا ثور بقر احمر ببياض بقرون صغيرة سن ٨ وثور بقر احمر بصفار بقرون غزالي سن ٧ وثور بقر احمد بسواد بقرون طويلة سن ٨ وبقره سمحه بسواد بقرون غزالي سن ٧ وبقره حمرا بصفار بقرون مكفيه طويله سن ٧ وناقه خضرا سن ٩ سنوات وجمل احمر بخضار سن ٨ و١٠ أرادب قمح و١٠ أرادب فول و٢٠ أردب ادره صيفى ملك السيد بكري من الناحيه المحجوز عليهم تنفيذيا فى ١١ نوفمبر سنة ٩٢٩ بناء على طلب الشيخ محمد اسماعيل الحداوي من جرجا نفاذا للحكم ن ١٥٧٧ سنة ٩٢٩ جرجا وفاء لمبلغ ١١٢ ج و٣٩٢ م بخلاف رسم هذا واجرة النشر

فعلى راغب الشراء الحضور

---

٨٦٣ انه في يوم الخميس ٢٧ فبراير سنة ٣٠ الساعه ٨ افرنكي صباحا بجزيرة البداري البحريه واليوم التالى اذا دعت الحاله لذلك سيباع بطريق المزاد العلنى محصول زراعة اربعة افدنه ادره صيفي وقطن بحوض الوني بزمام البداري وعدد ١٢ اردب فول وعدد ١٠ ارادب قمح ضمن المبين بمحضر الحجز التحفظي المؤرخ ٣٠ يوليه سنة ٢٩ بعد تنازل الطالب عن الباقى ملك محمد ابراهيم حمد من الناحية وفاء لمبلغ ٦٦٠٢ قرش صاغ بخلاف رسم هذا النشر ورسم التنفيذ وهذا البيع كطلب الشيخ محمد مهران من البداري سابقا فعلى راغب الشراء الحضور

لمناسبة رمضان
بمحلات تيريج
تجدوا
اصناف الكرافتات
الغير موجودة في المحلات الاخرى
وكذا
الجورابات للسيدات
من أحسن ماركة والالوان من آخر موده

الى أرباب الاعلانات القضائيه

قام حضرة الشيخ مغاوري عبد الرحمن وكيل الكشكول للتحصيل فى مديريات المنوفية والقليوبية والشرقية والدقهلية والغربية فنرجو من حضرات المشتركين بالمديريات المذكورة اعتماده وتسليمه قيم الاشتراكات بموجب ايصالات مطبوعة ومختومة بختم الجريدة وموقع عليها

٨٦٨ انه فى يوم الاحد ١٦ مارس سنة ٣٠ الساعة ٨ افرنكي صباحا بناحية موشا مركز أسيوط سيباع دره ونورج وأوانى نحاسية وأشياء أخرى مبينة بمحضر الحجز ملك حسين جودة ومحمود حسن وآخرين من الناحية وفاء لمبلغ ٧٧٢ قرش صاغ المحكوم به والمصاريف بخلاف أجرة النشر وما يستجد نفاذاً للحكم نمرة ٣٨٨ سنة ١٩٣٠ جزئي اسيوط هذا والبيع كطلب ابراهيم عوض ابراهيم من الناحية

فعلى راغب الشراء الحضور

حمام الهندي
بشارع بهاء الدين بن حنا - بميدان الظاهر - امام المذبح
على الطريقة التركية والافرنكية يعادل أحسن حمامات الصحية فى اوروبا

ص	
٢٠	حمام تركي كامل خصوصي
١٥	« « خصوصي
١٠	« « كامل
٠٨	« بخار بدون تكييس
١٠	« افرنكي
٢٥	« افرنكي بالغاز (كاربو غازو)
٢٠	« « كبريتي
١٥	« « مقعد صحي بان دي مسيج
١٠	دوش اشكوتش صحي مع التدليك بالكولونيا
٢٥	تدليك صحي (مساج مديكال)
١٥	قص اظافر الرجل .
١٠	تدليك بالكولونيا والبودره
٠٥	« بالبودرة

ويوجد حمام كبريتي للأمراض الجلدية . وحمام غاز لتصلب الشرايين . وكرسي صحي لامراض الحوض . ودوش صحي لأمراض الاعصاب

وقد عين محمد افندي متولي صاحب حمام الثلاث سابقاً مديراً للحمام لما له من الخبرة والدراية التامة

المواعيد من الساعة ٦ صباحا الى الساعة ٦ مساء

تليفون ٥٤ — ٣٥ مدينة

٧٦٧ انه فى يوم السبت ٢٢ فبراير سنة ٣٠ من الساعه ٦ افرنكي صباحا للساعه ٦ افرنكي مساء واليوم التالى اذا لزم الحال بناحية نزلة رياض باشا تبع بنى سويف سيباع بالمزاد أشياء موضحه بمحضر الحجز ملك وزير محمد احمد من الناحية المتوقع عليها الحجز التنفيذي بتاريخ ٤ يناير سنة ٣٠ نفاذا للحكم الصادر من محكمة بنى سويف الجزئيه الاهليه فى القضيه المدنيه ن ٣٧٨٧ سنة ٢٨ وفاء لسداد مبلغ ٢٨٠٨ قرش صاغ ٣٥ فضه بخلاف أجرة النشر وما يستجد من المصاريف وهذا البيع بناء على طلب حضرة اسماعيل افندى وهيب عمدة دلاص مركز الواسطي

فعلى راغب الشراء الحضور

٨٦٢ محكمة بنى سويف الابتدائية الاهلية

اعلان بيع عقار نشرة سادسة

بجلسة المزايدات المزمع انعقادها بسراي المحكمة في يوم الثلاث ١١ مارس سنة ١٩٣٠ الساعة ٨½ افرنكى صباحا سيصير اشهار مزاد الاطيان الآتى بيانها ملك الشيخ محمد محمد كريم المزارع ومقيم بناحية منيل مومى مركز ببا مديرية بنى سويف

٥ س ٦ ط ٢ فدن بزمام منيل مومي مركز ببا بحوض القلاع نمرة ٣ ضمن قطعة نمرة ٣ الحد البحري القطعة نمرة ١ و ٢ بحوض ملك ورثة عامر مومي وحافظ كداوني وطوله ١٥٥ قصبة والحد الشرقي القطعة نمرة ٧ بحوض نمرة ٧ ملك برباش وورثة زيان زيدان وطوله ٧ قصبه والحد القبلي باقي القطعة ملك احمد محمد كريم وطوله ١٠٨ قصبة والحد الغربي حدوده ناحية ننا وطوله ٢٤ر٧٨ قصبه

١٢ ط بزمام منيل مومي مركز ببا بحوض عبد اللطيف ضمن قطعة نمرة ٢٢ الحد البحري باقى القطعة ملك احمد محمد كريم وطوله ٣٢ قصبه والحد الشرقى القطعة ٤٤ بحوضه ملك ورثة ضيف الله خميس وطوله ٢٠ ر ٤ قصبه والحد القبلي باقى القطعة ملك عيسوي محمد كريم وطوله ٢٤ر٣٢ قصبه والحد الغربي بعضه القطعة نمرة ٣٢ بحوضه وبعضه القطعة نمرة ٣٤ بحوضة أيضا ملك محمد محمد كريم وورثة ضيف الله خميس وطريق ومسقة وطوله ٢٤ر٥٢ قصبه

٥ س و ١٨ ط و ٢ فدن فقط فدانين وثمانية عشر قيراط وخمسة أسهم لا غير

وذلك وفاء لسداد مبلغ ٢٢٩ جنيه و ٧٠٠ مليم خلاف ما استجد ويستجد من المصاريف لغاية السداد وهذا البيع بناء على طلب ورثة المرحوم الشريف ناصر باشا علي وهم جميل بك ناصر عن نفسه وبصفته وصيا على اخويه القاصرين أركان وفاطمة ثم زامل بك ابن الشريف ناصر باشا علي عن نفسه وبصفته قيما على اخيه جعفر ناصر علي والشريفات جميلة وخديجة وحزينة ومصباح كريمات الشريف ناصر علي والست بزيدبر هانم عبد الله محمد زوجته المقيمة بمصر وبغداد وعمان ومحلهم المختار بمصر مكتب حضرات الاساتذة الياس افندي ويوسف افندي دبانه الافوكاتية ببنى سويف بمكتب الافوكاتو أمين رطل وبناء على حكم نزع الملكية الصادر من محكمة بنى سويف الاهليه بتاريخ ٢١ يونية سنة ٩٢٨ ومسجل بقلم كتابها فى ٢٢ منه بنمرة ٤٤٣ ومودع مع باقى الاوراق فى قضية البيع ن ٥٩٥ سنة ٢٧ وسيكون البيع قسما واحداً بثمن أساسي قدره ١٣٨ جنيه بعد تنقيص الخمس لآخر ه خلاف ما يستجد من المصاريف بناء عليه

نعلن بذلك وعلى قلم المحضرين لصق وتعليق نسخ هذا فى المحلات القانونية

كاتب البيوع

٨٧٠ محكمة اخميم الجزئية

في يوم الخميس ٢٧ فبراير سنة ١٩٣٠ من الساعه ٨ افرنكى صباحا بالتنبكه جزيرة محروس وفي يوم الاربع ٥ مارس سنة ٩٣٠ الساعه ٨ افرنكى صباحا بسوق بندر اخميم سيباع بالمزاد الاشياء الواضحه بمحضر الحجز ملك علي على احمد من الناحيه و ٤٠ أردب أدره صيفى أخرى ملك حسن غزالي وعبد الحافظ محمود شلتوت وعبد الرحمن احمد من اخميم السابق الحجز التنفيذى عليهما في ٢٦ و ٢٨ يناير سنة ٩٣٠ نفاذا للحكم الصادر من محكمة اخميم الجزئية فى القضية المدنيه ن ٤٦ سنة ٩٣٠ وفاء لمبلغ ٢٣٠٦ قروش صاغ المحكوم به والمصاريف واتعاب المحاماه خلاف النشر

والبيع كطلب رياض جريس من اخميم ومتخذ له محلا مختاراً بسوهاج مكتب حضرة سلامه افندي عبد الله المحامي

فعلى راغب الشراء الحضور

مطبعة الكشكول

حجر وحروف

بشارع الشيخ عبد الله رقم ١٨ — تليفون رقم ٣١ - ٣٨ و ١٤ - ٦٢

تزداد قيمة الصحيفة أو الكتاب بجمال الطبع واتقانه فالمجلات العلمية والكتب القيمة يجب أن يكون لها رونق يضاعف الرغبة فى قراءتها وهذه مطبعة الكشكول فيها أحسن أدوات الطباعة بالحروف والحجر وألوان صور الكشكول وطبعه أصدق شاهد فمن شاء أن يطبع كتابا أو مجلة فليشرف ادارة هذه المطبعة وفيها الاستعداد التام لطبع ما يطلبه المحامون والاطباء والتجار من الفواتير والدوسيهات والخطابات واوراق الاعمال الحسابية المجدولة

الكشكول فى الوجه البحري

يطلب الكشكول فى محطات الوجه البحري من عبد الحميد افندي الحجار

(تابع المنشور على الصحيفة السادسة عشر)

ومع هذا لم تدم أكثر من نصف ساعة تأجل بعدها المجلس اسبوعا كاملا

تقرير أسعد لطفى

وكان أهم مافى هذه الجلسة سؤال وجهه الى الوزارة الشيخ خليل ابراهيم أبو رحاب فى صباح الليلة التي أقام فيها وليمته الراقصة تكريماً أو احتفالا ببعض الوزراء ، وقيل وقتئذ ان هذا السؤال كتب في هذه الليلة وقصد بكتابته الانتقام من أسعد لطفى افندي لانه كتب تقريراً عرض فيه بالحياة النيابية وتقدم ببعض الاقتراحات للوزارة في سبيل القضاء على الفوضى الوفدية

وقد ملئت شرفات الزائرين بكثرة وافرة من الوفديين ليصفقوا مع من يصفق من النواب فى ختام اجابة الوزير على هذا السؤال ، ووقف عثمان باشا محرم فقال بوجود التقرير ولخص مافيه ثم أعلن « ان ما وقع من أسعد لطفى افندي في منتهي الخطورة وانه أصبح به لا يؤتمن على عمل وظيفته ولذا قرر مجلس الوزراء احالته الى المعاش» وهنا كثر التصفيق - ولكن لاتتصور أيها القارىء انه كان من النواب أكثر مما كان من الزائرين

فكاهة عبد النور

وكان فخري بك يريد أن يغير فى اجابة وزير المالية على سؤال كان قد وجهه اليه فى الجلسة الماضية خاصاً بانشاء بورصة للبصل ، والوزير الذي وعد بالنظر فقط يريد فخري بك أن يجعل اجابته غير هذا بأن يحولها الى انه وعد بانشاء البورصة ، وقد ارجأ المجلس الفصل فى هذا الخلاف الى أن يحضر الوزير الغائب

ولكن حدثت فكاهة أثناء كلام فخري بك وهي نطقة لفظ « كيان » بكسر الكاف وتشديد الياء ، وفخري بك حجة في السياسة والعلم واللغة فيجب أن نعتبر هذا لغة ... وان تقرأ هذه الكلمة كما نطقها حضرته

٨٧٨ في يوم الخميس ٢٧ فبراير سنة ٩٣٠ الساعه ٨ افرنكي صباحا وفي اليوم التالي اذا لزم الحال ببندر جرجا سيباع بالمزاد الاشياء الواضحه بمحضر الحجز ملك عبد القادر محمد عيسى بجرجا المتوقع الحجز عليهم فى ١٨ ديسمبر سنة ٩٢٩ نفاذاً للحكم الصادر من محكمة جرجا الاهليه فى ٢٨ سبتمبر سنة ٩٢٩ فى القضية المدنية ن ٤٢٥٢ سنة ٢٩ وفاء لمبلغ ٢٤١ قرش صاغ ونصف خلاف أجرة هذا النشر والبيع كطلب الخواجه نسيم هراري بسوهاج

فعلى راغب الشراء الحضور

٨٧٧ انه في يوم الاثنين ١٠ مارس سنة ١٩٣٠ من الساعة ٨ افرنكى صباحا بناحية أولاد خلف مركز البلينا والايام التالية سيباع بطريق المزاد العمومي المواشى المبينه بمحضر الحجز المؤرخ أول فبراير سنة ١٩٣٠ ملك علي عمي حمدان وأبو الحسن محمود حمدان من أولاد خلف مركز البلينا نفاذاً للحكم نمرة ٣٦٠ سنة ٩٣٠ جرجا الجزئيه وفاء لمبلغ ١٨٩٠ قرش صاغ ونصف بما فيه أجرة النشر وهذا البيع بناء على طلب محمد افندى محمد حنفى التاجر بجرجا ومحله المختار بها مكتب حضرة فتح الله افندي فهمى المحامي

فعلى راغب الشراء الحضور

آلام الروماتزم

اذا كنت مصاباً بمرض الروماتزم فخير لك اذا كنت تبغي الشفاء التام أن تاخذ في الحال

أقراص الاسبيرين

الاصلية في تنبيتها ذات الحزام الوردي ثم دلك الجزء المريض من جسمك بمحلول السبيروزال فان الآلام تزول بعد ذلك سريعا

حزب الاتحاد والحالة الحاضرة

فضل — هس !! الباشوات قالوا ما حدش يصحيهم إلا لما تتمضي المعاهدة .